ISTITUTO COMPRENSIVO ”G. LEVA”

TRAVEDONA MONATE

CURRICOLO PER COMPETENZE

UN CURRICOLO PER COMPETENZE

Il Curricolo per competenze rappresenta uno strumento di ricerca flessibile che deve rendere significativo l'apprendimento:

- ✓ Nasce dall'esigenza del superamento dei confini disciplinari
- ✓ È attento alla continuità e verticalità del percorso educativo all'interno dell'Istituto oltre ad essere finalizzato alla promozione delle competenze disciplinari, trasversali e in materia di cittadinanza delle nostre alunne e di nostri alunni.

L'ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO

Il curricolo verticale si struttura nel rispetto di finalità, traguardi per lo sviluppo delle competenze, obiettivi di apprendimento, valutazione, certificazione delle competenze e si esplicita nel profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione. Il curricolo favorisce pratiche inclusive e di integrazione, promuove prevenzione e recupero della dispersione scolastica, rende la scuola viva comunità educativa, professionale, di cittadinanza: esso si realizza come processo dinamico ed aperto, attraverso i campi di esperienza e le discipline.

CAMPI DI ESPERIENZE - Introdurre ai sistemi simbolico-culturali attraverso i campi di esperienza, luoghi del fare e dell'agire del bambino, per favorirne il percorso educativo ed orientarl nella molteplicità e nella diversità degli stimoli e delle attività, attraverso lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e delle prime esperienze di cittadinanza.

DISCIPLINE E POSSIBILI AREE DISCIPLINARI - Organizzare gli apprendimenti orientandoli verso saperi di tipo disciplinare. Promuovere la ricerca di connessioni ed interconnessioni trasversali tra diversi saperi disciplinari, per assicurare l'unitarietà dell'insegnamento. Far interagire e "collaborare" le discipline, in modo da confrontarsi ed intrecciarsi tra loro evitando frammentazioni. Utilizzare strumenti e metodi molteplici che contribuiscono a rafforzare trasversalità ed interconnessioni.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - Individuare percorsi (piste culturali e didattiche) che consentano di finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'alunno (sapere, saper fare, saper vivere con gli altri).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Individuare campi del sapere, conoscenze, abilità organizzati in nuclei tematici e ritenuti strategici per raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

VALUTAZIONE - Predisporre un sistema di valutazione, con preminente funzione formativa, che precede, accompagna e segue i percorsi curricolari ed i processi di apprendimento e che sia di stimolo al miglioramento continuo. Attivare forme di autovalutazione che introducano modalità riflessive sull'organizzazione dell'offerta educativa e didattica della scuola.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE - Progettare percorsi per la promozione, la rilevazione, la valutazione e la certificazione delle competenze al termine della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado.

UNA SCUOLA DI TUTTI E DI CIASCUNO - Sviluppare l'azione educativa coerentemente con i principi di inclusione ed integrazione culturale, attraverso strategie e percorsi personalizzati e prevenzione della dispersione scolastica.

COMUNITÀ EDUCATIVA, COMUNITÀ PROFESSIONALE, CITTADINANZA - Valorizzare la libertà, l'iniziativa e la collaborazione di tutti (operatori scolastici, famiglie, enti locali e territoriali).

METODOLOGIA – TECNICHE – STRATEGIE

BRAIN STORMING

DEFINIZIONE: "Raccolta e condivisione di idee". Consente di far emergere le idee dei membri di un gruppo, che vengono poi analizzate.

FINALITA': Migliorare la creatività, in quanto si vuole far emergere il più alto numero di idee, fattive e realizzabili, posto un argomento dato. Favorire, inoltre, l'abitudine a lavorare in team.

TUTORING

DEFINIZIONE: modalità di gestione responsabile della classe, che consiste nell'affidare ad uno o più alunni la responsabilità di una parte del programma didattico, con alcuni obiettivi da raggiungere ben definiti

FINALITÀ: sul piano educativo, favorire la responsabilizzazione; sul piano dell'insegnamento, rendere più efficace la comunicazione didattica

DIDATTICA LABORATORIALE

DEFINIZIONE: si basa sullo scambio intersoggettivo tra studenti e docenti in una modalità paritaria di lavoro e di cooperazione, coniugando le competenze dei docenti con quelle in formazione degli studenti. In tale contesto la figura dell'insegnante assume una notevole valorizzazione: dal docente trasmettitore di conoscenze consolidate all'insegnante ricercatore, che progetta l'attività di ricerca in funzione del processo educativo e formativo dei suoi allievi.

FINALITÀ: far acquisire agli studenti conoscenze, metodologie, competenze ed abilità didatticamente misurabili.

PROBLEM SOLVING

DEFINIZIONE: l'insieme dei processi per analizzare, affrontare e risolvere positivamente situazioni problematiche.

FINALITÀ: migliorare le strategie operative per raggiungere una condizione desiderata a partire da una condizione data.

PEER EDUCATION

DEFINIZIONE: L'educazione tra pari è una strategia educativa definita come "l'insegnamento o lo scambio di informazioni, valori o comportamenti tra persone simili per età o stato".

FINALITÀ: la *peer education* riattiva la socializzazione all'interno del gruppo classe attraverso un metodo di apprendimento che prevede un approfondimento di contenuti tramite discussione, confronto e scambio di esperienze in virtù di una relazione orizzontale tra chi insegna e chi apprende.

COOPERATIVE LEARNING

DEFINIZIONE: modalità di apprendimento che si realizza attraverso la cooperazione con altri compagni di classe, che non esclude momenti di lavoro individuali.

FINALITÀ: coinvolgere attivamente gli studenti nel processo di apprendimento attraverso il lavoro in un gruppo con interdipendenza positiva fra i membri.

STEM

In attuazione al decreto del Ministro dell'istruzione 30 aprile 2021, n. 147, il nostro Istituto realizzerà spazi laboratoriali e si doterà di strumenti digitali idonei a sostenere l'apprendimento curricolare e l'insegnamento delle discipline STEM (Scienze, Tecnologia, Ingegneria e Matematica). L'innovazione delle metodologie di insegnamento e apprendimento delle STEM nella scuola rappresenta una sfida fondamentale per il miglioramento dell'efficacia didattica e per l'acquisizione delle competenze tecniche, creative, digitali, delle competenze di comunicazione e collaborazione, delle capacità di problem solving, di flessibilità e adattabilità al cambiamento, di pensiero critico

TRAGUARDI FORMATIVI SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenze chiave europee: 1) Competenza alfabetica funzionale, 2) Competenza multilinguistica.

CAMPI DI ESPERIENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
I DISCORSI E LE PAROLE	● Termini appropriati a vari contesti ● Suoni onomatopeici finalizzati alla competenza fonologica ● Tecniche di rappresentazioni grafiche per descrivere un racconto o un'esperienza ● Pregrafismo e prescrittura; ● Lettura di immagini per comunicare ● Parole in lingua inglese di uso frequente: nomi, oggetti presenti a scuola, azioni; regole e modalità di giochi	● Ampliare gradualmente il lessico ● Intervenire in modo pertinente e rispettando i turni di parola durante le conversazioni nel gruppo sezione ● Abilità fino-motoria e coordinamento oculo-manuale in modo corretto; ● Ipotizzare il significato di una parola in base al disegno ● Svolgere operazioni logiche con le parole (classificazioni, contrari, analogie) ● Giocare trasformando le parole:	● Padroneggiare gli strumenti lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale ● Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento ● Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana ● Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente ● Confrontare la propria lingua con lingue diverse

	strutturati	costruzione del metalinguaggio ● Ascoltare, comprendere e rielaborare i vari codici espressivi, testi, poesie, racconti, filastrocche e canti ● Memorizzare una poesia, un canto, una filastrocca ● Produrre scritture spontanee	

	● Canti e filastrocche contenenti diverse modalità di saluto (hello, hi, bye bye, see you later ecc.), giochi con numeri, colori e parti del corpo.	● Distinguere il codice scritto da quello figurato ● Intuire e scoprire l'esistenza di altre lingue oltre alla propria ● Incontrare in modo sia spontaneo che guidato lingue diverse ● Pronunciare singoli vocaboli in lingua inglese; Comprendere brevi e semplici istruzioni pronunciate chiaramente e lentamente; Ascoltare e ripetere filastrocche e canti in inglese ● Rispondere alle domande usando i nomi dei colori, dei numeri e delle parti del corpo.	

EVIDENZE (Traguardi per lo sviluppo delle Indicazioni Nazionali 2012)

La bambina/il bambino,

- Sviluppa la padronanza nell'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico, scopre la presenza di lingue diverse.
- Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni, a lettura di storie, dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega, usa un linguaggio per progettare le attività per definire le regole**.**
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura incontrando anche le tecnologie digitali.
- Scopre la presenza di lingue diverse e prova interesse e sensibilità verso di loro e verso nuovi universi culturali e concettuali.

TRAGUARDI FORMATIVI SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenze chiave europee: 3) Competenza Matematica e competenza in Scienze, Tecnologie ed Ingegneria.

CAMPI DI ESPERIENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
LA CONOSCENZA DEL MONDO	● Principali forme geometriche piane e solide ● grande/ medio/ piccolo, lungo-corto; alto-basso ● Nessuno, uno, pochi, molti, tanti, di più - di meno ● Segni e simboli ● Successione verbale numerica fino a 10 ● Numeri nella realtà concreta, nei giochi e nella logica ● Precedente e successivo ● Simbologia ● Misurazioni non convenzionali	● Discriminare, nominare, raggruppare oggetti e immagini in base al colore, alla forma, alla dimensione e all'uso o ad un criterio dato. ● Ordinare 6 oggetti/ immagini in base alla dimensione: dal più grande al più piccolo, dal più lungo al più corto o viceversa ● Raggruppare oggetti in base a quantità date ● Rappresentare graficamente le quantità utilizzando differenti codici simbolici ● Rappresentare graficamente le quantità su richiesta	● Principali forme geometriche piane e solide ● grande/ medio/ piccolo, lungo-corto; alto-basso ● Differenze e confronti tra quantità diverse ● Successione verbale numerica fino a 10 ● Numeri nella realtà concreta, nei giochi e nella logica ● Precedente e successivo ● Simbologia ● Misurazioni non convenzionali ● Sopra/sotto, davanti/dietro/ di

	● Sopra/sotto, davanti/dietro/ di fianco, destra/sinistra, in alto/in basso, vicino/lontano/in mezzo, dentro/ fuori	verbale	fianco, destra/sinistra, in alto/in basso, vicino/lontano/in mezzo, dentro/ fuori

	● Orientamento nello spazio fisico ● Orientamento nello spazio grafico ● Concetti temporali: prima, dopo, durante ● Successione giorni della settimana, stagioni ● Strumenti tecnologici: computer, lavagna luminosa, tavolo luminoso, stampante	● Mettere in relazione biunivoca quantità ● Contare oggetti e persone ● Utilizzare l'appello e il calendario quotidiano per contare e confrontare quantità ● Intuire le prime operazioni matematiche: aggiungere, togliere, distribuire ● Utilizzare strumenti di misurazione non convenzionali per valutare dimensioni di oggetti e distanze spaziali ● Utilizzare concetti topologici per descrivere l'ambiente circostante e collocare adeguatamente se stesso e gli oggetti al suo interno ● Muoversi nello spazio seguendo indicazioni verbali ● Verbalizzare un percorso fatto utilizzando il linguaggio relativo ai concetti topologici ● Individuare la via di un percorso	● Orientamento nello spazio fisico ● Orientamento nello spazio grafico ● Concetti temporali: prima, dopo, durante ● Successione giorni della settimana, stagioni ● Produrre elaborati creativi utilizzando anche strumenti tecnologici

		o di un labirinto grafico ● Creare un percorso grafico seguendo indicazioni verbali ● Mettere in successione ordinata fenomeni della realtà ● Porre domande sulle cose e la natura ● Acquisire interesse e rispetto per tutti gli esseri viventi e per gli ambienti naturali	

		● Individuare l'esistenza di problemi e mettere in atto strategie per la risoluzione ● Elaborare previsioni ed ipotesi ● Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati ● Utilizzare anche strumenti tecnologici	

EVIDENZE (Traguardi per lo sviluppo delle Indicazioni Nazionali 2012)

La bambina/il bambino,

- raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarli; Analizza dati e fatti della realtà
- Utilizza linguaggi specifici per risolvere problemi quotidiani; sa collocare le azioni nel tempo: nel presente e in un futuro immediato e prossimo
- Conosce ed utilizza metodologie scientifiche e tecnologiche, scoprendone le funzioni e i possibili usi
- Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri e con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi… riproduce immagini rispettando i criteri dimensionali e i criteri spaziali

- Con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante, utilizza la LIM computer per attività, giochi didattici,

TRAGUARDI FORMATIVI SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenze chiave europee: 5) Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

CAMPI DI ESPERIENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
TUTTI	● Memorizzazione ● Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro	● Rispondere a domande su un testo o su un video ● Utilizzare semplici strategie di memorizzazione ● Individuare semplici collegamenti tra informazioni contenute in testi narrati o letti dagli adulti o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute ● Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana legati al vissuto diretto	● Acquisire ed interpretare l'informazione ● Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti ● Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione. ● Compilare semplici tabelle

		● Costruire brevi e sintesi di testi, racconti filmati attraverso sequenze illustrate ● Riformulare un semplice testo a partire dalle sequenze ● Individuare il materiale occorrente per svolgere la consegna fornita dall'adulto.	

EVIDENZE (Traguardi per lo sviluppo delle Indicazioni Nazionali 2012)

La bambina/il bambino,

- Individua relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali…) e le spiega.
- Formula ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti. Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure risolutive. Ricava informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati, ecc.

TRAGUARDI FORMATIVI SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenze chiave europee: 6) Competenza in materia di cittadinanza

CAMPI DI ESPERIENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
IL SÉ E L'ALTRO **TUTTI**	● Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza ● Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza ● Regole per la sicurezza in casa, a scuola nell'ambiente, in strada. ● Regole della vita e del lavoro in sezione ● Significato della regola ● Usi , costumi e servizi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi	● Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia ● Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato ● Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni ● Rispettare i tempi degli altri ● Collaborare con gli altri ● Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili	● Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l 'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato. ● Riconoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza. ● Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia. ● Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio

	● Life Skills	● Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale ● Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno ● Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli.	comportamento. ● Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.

		● Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni. ● Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro. ● Aiutare i compagni più piccoli e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto ● Vivere il proprio ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni. ● Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro.	● Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. ● Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio ● Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui, il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente ● Gestire le proprie emozioni quali strumenti per agire e re-agire ● Trovare modi semplici di gestione dello stress psicofisico, anche tramite il rilassamento corporeo ● Sviluppare l'ascolto attivo come base per provare empatia

			● Sviluppare il pensiero creativo allenando l'interesse e la curiosità ● Sviluppare il pensiero critico: autonomo e responsabile anche nei confronti del proprio operato.

EVIDENZE (Traguardi per lo sviluppo delle Indicazioni Nazionali 2012)

La bambina/il bambino,

Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia e riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

TRAGUARDI FORMATIVI SCUOLA DELL'INFANZIA			
Competenze chiave europee: 7) Competenza imprenditoriale.			
CAMPI DI ESPERIENZA	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**
TUTTI	● Regole della discussione ● I ruoli e la loro funzione ● Modalità diverse di rappresentazione grafica ● Fasi di un'azione	● Esprimere valutazioni rispetto ad un vissuto ● Formulare proposte di lavoro, di gioco … ● Confrontare la propria idea con quella altrui ● Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro	● Valutare alternative, prendere decisioni ● Assumere e portare a termine compiti e iniziative ● Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti

		● Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza ● Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante ● Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento ● Portare a termine una consegna	● Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving ● Gestire lo stress ● Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro

EVIDENZE (Traguardi per lo sviluppo delle Indicazioni Nazionali 2012)

La bambina/il bambino,

- Collabora e partecipa alle attività collettive.
- Osserva situazioni e fenomeni, formula ipotesi e valutazioni Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza. Prende decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità
- Ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco. Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni.

TRAGUARDI FORMATIVI SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenze chiave europee: 8) Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.

CAMPI DI ESPERIENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
IMMAGINI SUONI COLORI **IL CORPO E IL MOVIMENTO**	● Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, plastici e visivi ● Principali forme di espressione artistica ● Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea ● Gioco simbolico ● Distinguere i diversi alimenti.	● Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici…) ● Ascoltare brani musicali ● Vedere opere d'arte e beni culturali ed esprimere proprie valutazioni ● Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente ● Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche	● Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura) ● Conoscere il proprio corpo; padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse ● Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole, assumendo responsabilità ● Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo ● Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza e a

		espressive ● Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico ● Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale	corretti stili di vita ● Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali, con la voce, con il corpo, con strumenti poveri e strutturati

		● Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale ● Usare modi diversi per stendere il colore ● Utilizzare i diversi materiali per rappresentare ● Impugnare differenti strumenti e ritagliare ● Formulare piani di azione, individualmente e in gruppo, e scegliere con cura materiali e strumenti in relazione all'attività da svolgere ● Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato. ● Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo ● Produzione musicale utilizzando voce, corpo e	

		oggetti; ● cantare ● Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri.	

		● Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse ● Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia ● Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere ● Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé ● Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute ● Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare	

		● Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi ● Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza ● Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi ● Regole di igiene del corpo e degli ambienti	

EVIDENZE (Traguardi per lo sviluppo delle Indicazioni Nazionali 2012)

La bambina/il bambino,

- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.
- Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto nel rispetto dell'altro.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie e la propria visione della realtà

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO CLASSE PRIMA			
Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale.			
NUCLEO TEMATICO	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**
ASCOLTO E PARLATO	● Conoscenza degli elementi funzionali alla comunicazione ● Regole della comunicazione	● Ascoltare il messaggio orale di coetanei e adulti ● Ascoltare e comprendere consegne ● Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo adeguato e pertinente ● Narrare brevi esperienze personali ● Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali di testi ascoltati ● Raccontare brevi storie partendo da immagini o parole rispettando l'ordine cronologico e/o logico	● Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi

LETTURA	● Letto- scrittura ● Fonemi- grafemi: le vocali, le consonanti, le sillabe piane ● Discriminare segni e suoni, dai singoli grafemi alle sillabe, dalle sillabe alle parole e alle frasi di semplici testi	● Leggere parole, frasi e brevi testi	● Leggere e comprendere piccoli testi scritti di vario genere

	● Lettura dell'insegnante ● Comprensione del testo con domande verbali e/o scritte		
SCRITTURA	● Comunicazione scritta chiara e corretta	● Utilizzare i caratteri della scrittura ● Riconoscere i caratteri della scrittura e organizzare graficamente la pagina ● Scrivere autonomamente parole e brevi frasi ● Scrivere semplici e brevi pensieri	● Produrre e rielaborare testi di vario genere in relazione a scopi diversi
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	● Le convenzioni ortografiche ● La morfologia delle parole ● La sintassi di una semplice frase	● Comprendere e applicare gradualmente le prime regole ortografiche ● Riconoscere i principali segni di punteggiatura	● Riconoscere gli elementi linguistici

ITALIANO CLASSE SECONDA			
Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale.			
NUCLEO TEMATICO	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**
ASCOLTO E PARLATO	● Comprensione di istruzioni, consegne e comandi ● Elementi della comunicazione interpersonale: emittente, destinatario, messaggio, codice ● La comunicazione: emittente, destinatario, codice, messaggio ● Utilizzo di semplici strutture morfologiche e sintattiche della lingua	● Interagire in una conversazione formulando domande e risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta ● Comprendere testi narrativi legati alle proprie esperienze e individuare le informazioni principali ● Ascoltare e comprendere spiegazioni, narrazioni e descrizioni ● Raccontare esperienze vissute rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti ● Prestare attenzione all'interlocutore e dimostrare rispetto per i tempi della sua comunicazione ● Seguire la narrazione dei testi	● Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi

		ascoltati o letti mostrando di saper cogliere il senso globale	

LETTURA	● Principali convenzioni ortografiche di lettura ● Varie tecniche di lettura (silenziosa e ad alta voce) e ricerca delle informazioni relative a personaggi, luoghi e tempi (Chi, dove, quando, ecc.)	● Leggere rispettando la punteggiatura (punto, virgola, punto interrogativo, punto esclamativo) ● Leggere e comprendere semplici testi individuando gli elementi essenziali ● Leggere e memorizzare semplici testi poetici ● Ordinare disegni o didascalie relativi ad un racconto	● Leggere e comprendere testi di vario genere

SCRITTURA	● Tecniche di scrittura: schemi guidati e testi da completare ● Concetti logico-temporali: prima, dopo, mentre, alla fine	● Comprendere le principali informazioni date dal testo (luogo, tempo, personaggi, azioni in ordine cronologico) ● Usare una grafia comprensibile ● Scrivere brevi testi collettivi ● Scrivere sotto dettatura testi individuando nessi consonantici complessi ● Scrivere autonomamente frasi relative al proprio vissuto ● Scrivere testi avvalendosi di immagini in sequenza rispettando i rapporti temporali ● Completare un racconto inserendo la parte mancante ● Partecipare alla scrittura collettiva di semplici racconti, filastrocche e poesie	● Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi
ESPANSIONE LESSICALE	● Utilizzo di vocaboli nuovi in forma orale e scritta	● Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche	● Comprendere e utilizzare vocaboli fondamentali

RIFLESSIONE LINGUISTICA E MORFOSINTATTICA	● Principali convenzioni ortografiche di scrittura: digrammi, trigrammi, raddoppiamenti, accenti e segni di punteggiatura ● Uso delle convenzioni ortografiche ● Definizione di nome, articolo e aggettivo	● Conoscere l'ordine alfabetico, conoscere le lettere straniere, saper riordinare parole secondo l'ordine alfabetico ● Consolidare i digrammi, trigrammi ● Discriminare i suoni consonantici semplici e doppi ● Conoscere e applicare le regole della divisione in sillabe ● Conoscere e utilizzare correttamente l'elisione, il troncamento e l'accento grafico ● Discriminare e utilizzare correttamente la voce verbale È e la congiunzione E ● Utilizzare correttamente l''H'' ● Conoscere e applicare le convenzioni ortografiche e morfosintattiche ● Conoscere e utilizzare correttamente i segni di punteggiatura	● Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali

ITALIANO CLASSE TERZA

Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASCOLTO E PARLATO	● Regole dell'ascolto attivo e strategie per l'esposizione (rispetto dei turni di parola, tono di voce controllato) ● Struttura e regole della comunicazione interpersonale ● Storie personali ● Storie fantastiche ● Letture dell'insegnante	● Interagire in modo collaborativo in una conversazione in un dialogo rispettando i turni di parola ● Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe ● Ascoltare in maniera partecipata testi narrativi ed espositivi mostrando di poter cogliere il senso globale ● Raccontare esperienze personali o storie fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed utilizzando un linguaggio personale ● Comprendere e dare semplici istruzioni durante un'attività ● Ricostruire verbalmente le fasi di	● Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi ed argomentativi

		un' esperienza vissuta a scuola o in altri contesti	
LETTURA	● Lettura espressiva e uso delle tecniche adeguate ● Struttura e scopo comunicativo dei vari testi	● Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa ● Acquisire il piacere di leggere e la motivazione a leggere ● Leggere scorrevolmente testi a prima vista ● Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni	● Leggere testi di diverso tipo ● Cogliere l'argomento centrale e le informazioni essenziali

		elementi come il titolo e le	

	● I segni di punteggiatura ● Sequenze logiche e temporali	immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo ● Leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento ● Leggere semplici testi poetici o narrativi, mostrando di saper cogliere il senso globale ● Scrivere autonomamente frasi relative al proprio vissuto ● Scrivere testi avvalendosi di immagini in sequenza rispettando i rapporti temporali ● Titolare testi in modo appropriato ● Completare un racconto inserendo la parte mancante mento di cui si parla e individuando le informazioni principali	

SCRITTURA	● Criteri di successione temporale e logica ● Principali convenzioni ortografiche ● Le tipologie testuali ● Elementi della coesione ● Coerenza ● Lessico	● Rafforzare capacità tecniche relative alla scrittura manuale ● Scrivere sotto dettatura curando particolarmente l'ortografia ● Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturandole in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione ● Produrre semplici testi legati a scopi concreti (per utilità, per comunicare con gli altri, per ricordare etc.) e connessi con	● Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi

		situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare) ● Produrre brevi testi legati a scopi diversi (narrativi, descrittivi, informativi) chiari e coerenti	
ACQUISIZIONE, ESPANSIONE DEL LESSICO PRODUTTIVO E RICETTIVO	● Utilizzo di vocaboli nuovi in forma orale e scritta	● Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti ● Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione ● Ampliare il patrimonio lessicale ● Usare in modo appropriato le parole apprese	● Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	● Parti variabili del discorso ● Discorso diretto e indiretto ● Principali elementi delle frasi: soggetto, predicato, complemento oggetto ● I segni di punteggiatura ● Principali regole ortografiche	● Riconoscere se una frase è completa, individuando gli elementi essenziali ● Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice	● Applicare le conoscenze ortografiche nella produzione autonoma ● Conoscere e classificare le principali parti variabili del discorso

ITALIANO CLASSE QUARTA

Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASCOLTO E PARLATO	● Esposizione orale su un argomento di studio ● Forme comuni di discorso parlato dialogico	● Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande precise e pertinenti ● Formulare domande di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto ● Comprendere consegne ed istruzioni per l ' esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche ● Esporre racconti ed esperienze personali o altrui scolastiche ed extrascolastiche ● Ascoltare semplici testi derivanti dai principali media	● Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi ed argomentativi

		● Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro rispettando l'ordine logico e cronologico.	

LETTURA	● Gli elementi della coesione testuale ● La struttura di diversi tipi di testi continui e non continui ● I generi narrativi letterari	● Leggere utilizzando tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce ● Individuare in un testo letto il senso globale, lo scopo comunicativo e il punto di vista dell'autore ● Leggere testi per ricavare informazioni per un compito ● Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti ● Seguire istruzioni scritte ● Ricercare informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto	● Leggere e comprendere testi scritti di vario genere

SCRITTURA	● Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre ● Produzione di testi coesi e coerenti ● Manipolazione di semplici testi in base ad un vincolo dato	● Raccontare fatti, stati d'animo ed emozioni, utilizzando linguaggi diversi ● Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo (es. dario) ● Rielaborare testi di vario genere ● Scrivere semplici testi regolativi	● Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi
ACQUISIZIONE, ESPANSIONE DEL LESSICO PRODUTTIVO E RICETTIVO	● L'uso del dizionario ● Utilizzo autonomo del vocabolario	● Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per arricchire il lessico attivo ragionando sul significato delle parole	● Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali

	● Lessico di uso quotidiano e relativo ad argomenti trattati in classe ● Somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico ● Individuazione dell'accezione specifica di una parola in un testo e/o in un contesto ● Significato contestuale delle parole ● Lessico relativo alle discipline di studio ● Distinzione e comprensione delle varie informazioni fornite dal dizionario	● Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare la conoscenza lessicale	

ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	● Uso consapevole della punteggiatura ● Riconoscimento e utilizzo delle convenzioni ortografiche ● L'organizzazione logico-sintattica della frase semplice ● Le parti del discorso e le categorie grammaticali: il nome l'articolo le preposizioni gli aggettivi i pronomi verbi	● Riconoscere il significato e la funzione dei più frequenti connettivi e usarli correttamente ● Scomporre una frase nei suoi elementi costitutivi (sintagmi) ● Utilizzare correttamente i tempi dei verbi	● Riconoscere in una produzione linguistica le principali parti del discorso e organizzazione sintattica della frase semplice

ITALIANO CLASSE QUINTA

Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale.

Nucleo tematico	Conoscenze	Abilità	Competenze
ASCOLTO E PARLATO	● Le strategie fondamentali dell'ascolto attivo della comunicazione orale ● Esposizione orale su un argomento di studio ● Acquisizione del significato di termini nuovi ● Forme comuni di discorso parlato dialogico	● Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola, formulando domande precise e pertinenti, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi ● Comprendere la tematica, le informazioni essenziali e lo scopo di un'esposizione o di messaggi trasmessi dai media ● Comprendere consegne ed istruzioni ● Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria in modo chiaro e pertinente ● Raccontare esperienze personali o storie inventate e/o ascoltate organizzando il racconto in modo chiaro,	● Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi ed argomentativi

		inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi ● Verbalizzare grafici,tabelle,schemi, utilizzando nessi logici	
LETTURA	● Caratteristiche strutturali e linguistiche di vari tipi di testo;	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce	● Leggere e comprendere testi scritti di vario genere

	comprensione, analisi e individuazione dei messaggi	● Sfruttare: titolazione, immagini e didascalie per farsi un'idea del testo ● Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere ● Ricavare informazioni di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi ● Seguire istruzioni scritte ● Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà ● Leggere testi letterari narrativi e semplici ● Capire l'uso della punteggiatura in funzione connotativa	

SCRITTURA	● Funzioni che distinguono le parti del discorso ● Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre ● Produzione di testi coesi e coerenti ● Manipolazione di semplici testi in base ad un vincolo dato	● Raccogliere le idee, organizzate per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza ● Scrivere correttamente dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi ● Produrre racconti scritti di esperienze personali	● Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi

		● Riassumere testi ● Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti (lettere aperte o brevi articoli di cronaca) adeguando le forme espressive ai destinatari e alle situazioni ● Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo (es. diario) ● Usare con proprietà ed espressività la punteggiatura ● Utilizzare in maniera corretta ed appropriata il discorso diretto	

ACQUISIZIONE, ESPANSIONE DEL LESSICO PRODUTTIVO E RICETTIVO	● L'uso del dizionario ● Utilizzo autonomo del vocabolario	● Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base arricchendolo attraverso attività comunicative diverse ● Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo ● Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio ● Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione	● Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	● Le parti del discorso: variabili e invariabili ● L'organizzazione logico-sintattica della frase semplice ● La struttura e la gerarchia logico- sintattica della frase complessa ● Le parti del discorso e le categorie grammaticali:	● Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio ● Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte) ● Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze e	● Riconoscere in una produzione linguistica le principali parti del discorso e l'organizzazione sintattica della frase semplice

	il nome - l'articolo - le preposizioni- gli aggettivi - i pronomi - verbi	differenze, appartenenza ad un campo semantico) ● Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (soggetto, predicato e principali complementi diretti e indiretti) ● Riconoscere in una frase o in un testo le principali parti del discorso e le congiunzioni di uso più frequente (e, ma, infatti, perché, quando) ● Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per revisionare la propria produzione scritta e correggere eventuali errori	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO

Al termine della scuola primaria l'allievo/a

- ✓ Comprende un semplice discorso e si inserisce opportunamente nelle situazioni comunicative più frequenti
- ✓ Argomenta utilizzando le varie tecniche espressive e comunicative apprese.
- ✓ Padroneggia la lettura.
- ✓ Comprende il contesto comunicativo di una qualsiasi conversazione e ne coglie il contenuto
- ✓ individua le diverse tipologie testuali ascoltando o leggendo
- ✓ Scrive testi coerenti e corretti nell'ortografia.

INGLESE CLASSE PRIMA			
Competenze chiave europee: 3) competenza multilinguistica.			
NUCLEO TEMATICO	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	● Presentazioni e formule di saluto. ● Istruzioni e consegne. ● Vocabolario: colori, materiali scolastici, numeri entro il 10, membri della famiglia, animali, giochi.	● Ascoltare ed eseguire comandi. ● Ascoltare e comprendere, sia semplici sia più articolate, strutture di saluto e di presentazione. ● Ascoltare e comprendere semplici domande e risposte inerenti agli argomenti trattati.	● Ascoltare e comprendere ciò che viene detto, letto o narrato da altri.

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	● Formule di saluto. ● Formule semplici di presentazioni. ● Vocabolario: colori, oggetti scolastici, numeri entro il 10,membri della famiglia, animali, giochi.	● Riprodurre ed utilizzare formule di saluto. ● Riprodurre ed utilizzare formule di presentazione. ● Riprodurre ed utilizzare parole e semplici strutture linguistiche inerenti gli argomenti trattati.	● Interagire utilizzando lessico e strutture linguistiche note.
LETTURA	● Parole relative al contesto. ● Lessico di base concernente gli argomenti proposti. ● Vocaboli specifici riferiti alle diverse ricorrenze.	● Abbinare immagini e parole conosciute oralmente.	● Riconoscere parole cui si è familiarizzato oralmente.
SCRITTURA	● Semplici parole di uso quotidiano.	● Copiare parole inerenti al lessico sopracitato.	● Scrivere attraverso forme di pregrafismo utilizzando parole e strutture linguistiche note.

INGLESE CLASSE SECONDA			
Competenze chiave europee: 3) competenza multilinguistica.			
NUCLEO TEMATICO	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	● Formule più articolate di saluto e presentazione. ● Vocabolario: emozioni, parti del corpo, animali, parti della casa, cibo, arredi scolastici. ● Strutture grammaticali: preposizioni di luogo.	● Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	● Comprendere ciò che viene detto, letto o narrato da altri.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	● Formule più articolate di saluto e presentazione. ● Vocabolario: emozioni, parti del corpo, animali, parti della casa, cibo. ● Strutture grammaticali: preposizioni di luogo.	● Ripetere parole e semplici frasi pronunciate dall'insegnante, con intonazione e pronuncia corretta. ● Dare e chiedere semplici informazioni relative a sé stessi e agli altri (nome, età). ● Rispondere a domande relative a se stessi e agli argomenti trattati.	● Interagire utilizzando lessico e strutture linguistiche note.

		● Indicare la posizione di oggetti nello spazio.	

LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	● Formule più articolate di saluto e presentazione. ● Vocabolario: emozioni, parti del corpo, animali, parti della casa, cibo.. ● Strutture grammaticali: preposizioni di luogo.	● Leggere e comprendere semplici parole con cui si è familiarizzato oralmente.	● Leggere, rispettando pronuncia e intonazione. ● Leggere e comprendere istruzioni e brevi descrizioni.
SCRITTURA	● Formule più articolate di saluto e presentazione. ● Vocabolario: emozioni, parti del corpo, animali, parti della casa, cibo.. ● Strutture grammaticali: preposizioni di luogo.	● Scrivere parole e frasi per salutare e presentarsi. ● Copiare e scrivere parole e semplici frasi inerenti al lessico presentato.	● Comunicare per iscritto utilizzando parole e strutture linguistiche note.

INGLESE CLASSE TERZA			
Competenze chiave europee: 3) competenza multilinguistica.			
NUCLEO TEMATICO	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	● Vocabolario: gli animali, gli arredi, i vestiti, i giochi, i negozi, le parti corpo. ● Strutture grammaticali: gli aggettivi possessivi, gli aggettivi qualificativi.	● Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano relativi a se stessi, ai compagni, alla famiglia. ● Comprendere il lessico e semplici strutture inerenti agli argomenti trattati. ● Comprendere il significato globale di brevi storie, supportate da immagini o da fumetti.	● Comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	● Vocabolario: gli animali, gli arredi, i vestiti, i giochi, i negozi, le parti corpo. ● Strutture grammaticali: gli aggettivi possessivi, gli aggettivi qualificativi.	● Utilizzare vocaboli e semplici espressioni inerenti gli argomenti trattati. ● Interagire con i pari utilizzando strutture note attraverso brevi dialoghi in contesti ludici.	● Formulare espressioni semplici e utilizzare adeguate forme convenzionali per stabilire contatti sociali di base.
LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	● Vocabolario: gli animali, gli arredi, i vestiti, i giochi, i negozi, le parti corpo. ● Strutture grammaticali: gli aggettivi possessivi, gli aggettivi qualificativi..	● Leggere, comprendere parole e brevi frasi. ● Comprendere semplici istruzioni. ● Leggere e comprendere brevi testi e storie a fumetti accompagnati da supporti visivi.	● Leggere, rispettando pronuncia e intonazione. ● Leggere e omprendere istruzioni, brevi descrizioni e facili storie con l'aiuto di immagini per ricavare informazioni.

SCRITTURA	● Vocabolario: gli animali, gli arredi, i vestiti, i giochi, i negozi, le parti corpo. ● Strutture grammaticali: gli aggettivi possessivi, gli aggettivi qualificativi.	● Scrivere parole e frasi inerenti agli argomenti trattati. ● Copiare il lessico e semplici strutture inerenti all'ambito lessicale conosciuto. ● Descrivere brevemente se stessi.	● Scrivere parole, espressioni e semplici frasi dopo averne consolidato la comprensione e la produzione orale.

INGLESE CLASSE QUARTA			
Competenze chiave europee: 3) competenza multilinguistica.			
NUCLEO TEMATICO	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	● Tempi verbali : to be, to have got, to like e to can al presente semplice. ● Vocabolario: il tempo metereologico, i mesi, le stagioni, i giorni della settimana, le materie scolastiche, il cibo e i pasti della giornata, le azioni quotidiane, gli sport, le nazioni e le nazionalità. ● I numeri cardinali fino a 100 e i numeri ordinali fino al 31° ● Strutture linguistiche: il plurale dei nomi.	● Ascoltare e comprendere frasi contenenti i verbi: to be, to have got, to like, to can nella forma affermativa e negativa. ● Ascoltare e comprendere il senso globale di semplici testi di civiltà.	● Ascoltare e capire brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e i primi semplici brani.

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	● Tempi verbali : to be, to have got, to like e to can al presente semplice. ● Vocabolario: il tempo metereologico, i mesi, le stagioni, i giorni della settimana, le materie scolastiche, il cibo e i pasti della giornata, le azioni quotidiane, gli sport, le nazioni e le nazionalità. ● I numeri cardinali fino a 100 e i numeri ordinali fino al 31° ● Strutture linguistiche: il plurale dei nomi.	● Utilizzare in modo appropriato le formule di uso più comuni. ● Utilizzare strutture linguistiche per comunicare l'ora e la data. ● Utilizzare i tempi verbali studiati alla forma affermativa e negativa. ● Pronunciare parole e frasi rispettando pronuncia e intonazione. ● Conoscere e usare il lessico specifico riferito agli argomenti trattati.	● Conoscere, comprendere e utilizzare espressioni di uso quotidiano e semplici frasi (domande, richieste …), rispettando pronuncia e intonazione, per soddisfare bisogni di tipo concreto, interagendo in contesti familiari e stabilendo rapporti interpersonali positivi.
LETTURA	● Tempi verbali : to be, to have got, to like e to can al presente semplice. ● Vocabolario: il tempo metereologico, i mesi, le stagioni, i giorni della settimana, le materie scolastiche, il cibo e i pasti della giornata, le azioni quotidiane, gli sport, le	● Leggere semplici testi, accompagnati da supporti visivi, ricavandone il senso globale e ponendo attenzione alla pronuncia e all'intonazione. ● Leggere espressioni e frasi che indicano l'ora e la data. ● Leggere e comprendere semplici testi contenenti i verbi, le strutture linguistiche	● Leggere, rispettando pronuncia e intonazione, e comprendere istruzioni, frasi e semplici testi.

	nazioni e le nazionalità. ● I numeri cardinali fino a 100 e i numeri ordinali fino al 31° ● Strutture linguistiche: il plurale dei nomi.	e i vocaboli studiati.	
SCRITTURA	● Tempi verbali : to be, to have got, to like e to can al presente semplice. ● Vocabolario: il tempo metereologico, i mesi, le stagioni, i giorni della settimana, le materie scolastiche, il cibo e i pasti della giornata, le azioni quotidiane, gli sport, le nazioni e le nazionalità. ● I numeri cardinali fino a 100 e i numeri ordinali fino al 31°	● Completare frasi con le parole mancanti. ● Riordinare e riscrivere frasi utilizzando la forma dei verbi studiati. ● Completare brevi testi usando il lessico specifico riferito ai temi trattati e semplici strutture linguistiche. ● Rispondere a domande aperte riferite a se stessi. ● Scrivere l'ora e la data.	● Cogliere la corretta sequenza delle parole per completare, ordinare e scrivere autonomamente frasi e semplici testi di senso compiuto.

	● Strutture linguistiche: il plurale dei nomi.		

INGLESE CLASSE QUINTA			
Competenze chiave europee: 3) competenza multilinguistica.			
NUCLEO TEMATICO	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	● Vocabolario: cibo, attività del tempo libero, emozioni, mezzi di trasporto, attività professionali. ● Strutture grammaticali: il presente semplice; l'utilizzo delle question words.	● Ascoltare e comprendere frasi strutturate con i verbi al presente semplice. ● Ascoltare e comprendere il senso globale di testi di civiltà riferiti agli stati che fanno parte del Regno Unito, al cibo e alla scuola.	● Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali relativi sia ad ambiti familiari cogliendo le parole chiave e le informazioni specifiche.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	● Vocabolario: cibo, attività del tempo libero, emozioni, mezzi di trasporto, attività professionali. ● Strutture grammaticali: il presente semplice; l'utilizzo delle question words.	● Interagire e comunicare in modo corretto utilizzando strutture linguistiche note e un lessico adatto alla situazione. ● Descrivere oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente utilizzando strutture linguistiche note ed un lessico adatto alla situazione.	● Conoscere, comprendere e utilizzare espressioni di uso quotidiano e semplici frasi (domande, richieste …), rispettando pronuncia e intonazione, per soddisfare bisogni di tipo concreto, interagendo in contesti familiari.

		● Ripetere parole e frasi rispettando pronuncia e intonazione.	
LETTURA	● Vocabolario: cibo, attività del tempo libero, emozioni, mezzi di trasporto, attività professionali. ● Strutture grammaticali: il presente semplice; l'utilizzo delle question words.	● Identificare parole e frasi note in semplici testi scritti. ● Leggere, comprendere e cogliere il significato globale di brevi storie accompagnate da supporti visivi. ● Leggere e comprendere semplici testi per individuare elementi culturali tipici delle tradizioni e festività del mondo anglosassone.	● Leggere, rispettando pronuncia e intonazione, e comprendere istruzioni, descrizioni e facili storie.
SCRITTURA	● Vocabolario: cibo, attività del tempo libero, emozioni, mezzi di trasporto, attività professionali. ● Strutture grammaticali: il presente semplice; l'utilizzo	● Scrivere brevi testi per dare notizie su sé stessi e sugli altri. ● Elaborare frasi applicando le principali regole grammaticali.	● Cogliere la corretta sequenza delle parole per completare, ordinare e scrivere autonomamente frasi e semplici testi di senso compiuto.

	delle question words.		

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

INGLESE

Al termine della scuola primaria l'allievo/a

- ✓ Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- ✓ Descrive oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente che si riferiscono a bisogni immediati
- ✓ Comunica in modo comprensibile in scambi di semplici informazioni e di routine.
- ✓ Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- ✓ Individua alcuni elementi culturali del mondo anglofono

STORIA CLASSE PRIMA E SECONDA

Competenze chiave europee: 6) competenza in materia di cittadinanza, 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE

USO DELLE FONTI	● Si orienta nel tempo: osserva, descrive e attribuisce significati ai fatti del passato	● Individuare le tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità d'appartenenza ● Individuare fonti di tipo diverso relative al proprio vissuto e ricavare da esse conoscenze su aspetti del passato	● Riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita ● Riconoscere le tracce storiche presenti nel territorio
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	● Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità	● Usare correttamente i principali indicatori temporali ● Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate ● Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo	● Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni ● Acquisire gli strumenti per misurare il tempo ed utilizzare con maggior consapevolezza gli indicatori temporali

STRUMENTI CONCETTUALI	● Misurazione della durata delle azioni	● Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di storie e racconti	● Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	● Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata (giorni, settimane, mesi, stagioni, anni) ● Organizzatori temporali	● Rappresentare conoscenze e concetti mediante grafismi, disegni e testi scritti ● Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	● Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi

STORIA CLASSE TERZA

Competenze chiave europee: 6) competenza in materia di cittadinanza, 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE

USO DELLE FONTI	● Trasformazione di uomini, oggetti, ambienti, connesse al trascorrere del tempo ● I vari tipi di fonte ● Tracce e testimonianze del passato storico (reperti, fossili …)	● Individuare le tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità d'appartenenza ● Individuare fonti di tipo diverso relative al proprio vissuto e ricavare da esse conoscenze su aspetti del passato	● Conoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	● Indicatori temporali ● La successione delle azioni ● Concetto di periodizzazione ● I rapporti di causa-effetto	● Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	● Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti ● Stabilire relazioni tra fatti storici e contesti spaziali

	● La linea del tempo	● Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi ● Individuare le relazioni di causa-effetto tra fatti ed eventi storici e cogliere le trasformazioni connesse al trascorrere del tempo ● Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate ● Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo	● Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni
STRUMENTI CONCETTUALI	● Lessico specifico ● L'ordine cronologico nei racconti orali e scritti ● Le carte geo-storiche ● Uso di strumenti informatici	● Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontano nello spazio e nel tempo	● Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando ed usando le concettualizzazioni pertinenti ● Comprendere e conoscere avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno

			caratterizzato la storia dell'umanità
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	● Differenza tra miti, leggende e racconto storico ● Le teorie della formazione della Terra ● La preistoria ● Le diverse ere geologiche	● Leggere e interpretare le testimonianze del passato ● Rappresentare conoscenze e concetti mediante grafismi, disegni, testi scritti anche con l'ausilio di risorse digitali	● Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi

	● L’ evoluzione della vita sulla terra ● La comparsa dell’uomo ● I vari stadi dell’evoluzione dell’uomo ● Il concetto di famiglia, di gruppo ● Le regole di convivenza ● Le caratteristiche del Paleolitico e del Neolitico ● L’ 'età dei metalli ● Il concetto di storia ● L’importanza della scrittura		

STORIA CLASSE QUARTA			
Competenze chiave europee: 6) competenza in materia di cittadinanza, 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.			
NUCLEO TEMATICO	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**

USO DELLE FONTI	● Linee del tempo ● Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche ● Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle civiltà studiate	● Produrre informazioni con l'utilizzo di fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico ● Rappresentare, in quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto	● Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti ● Riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	● Le carte storico-geografiche riferite alle varie civiltà ● Confronto fra gli elementi ● caratterizzanti le società del passato e quella attuale ● Le civiltà dei fiumi e dei mari	● Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate ● Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze ● Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate	● Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, ed individuare secessioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni
STRUMENTI CONCETTUALI	● Lessico specifico ● L'ordine cronologico nei racconti orali e scritti ● Le carte geo-storiche ● Uso di strumenti informatici	● Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà ● Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti	● Individuare le relazioni fra gruppi umani e contesti spaziali ● Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando ed usando le concettualizzazioni pertinenti ● Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	● Le civiltà dei fiumi e dei mari	● Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte geografiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso ● Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina ● Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati	● Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi

STORIA CLASSE QUINTA

Competenze chiave europee: 6) competenza in materia di cittadinanza, 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
USO DELLE FONTI	● Costruzione e lettera della linea del tempo ● Schemi, tabelle, letture ● Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche … ● Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle civiltà studiate	● Produrre informazioni con l'utilizzo di fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico ● Rappresentare, in quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto ● Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi individuando nessi tra eventi storici e caratteristiche ambientali	● Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti ● Riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	● I greci ● I popoli che abitavano l'Italia tra il II e I millennio a.C. ● La civiltà etrusca	● Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate ● Usare cronologie e carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze	● Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni

	● La civiltà Romana	● Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate	● Stabilire relazioni tra i fatti storici
STRUMENTI CONCETTUALI	● I Lessico specifico ● L'ordine cronologico nei racconti orali e scritti ● Le carte geo-storiche ● Uso di strumenti informatica	● Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà	● Individuare le relazioni fra gruppi umani e contesti spaziali ● Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando ed usando le concettualizzazioni pertinenti

		● Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti	● Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	● I greci ● I popoli che abitavano l'Italia tra il II e I millennio a.C. ● La civiltà etrusca ● La civiltà Romana	● Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte geografiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso ● Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina ● Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati	● Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

STORIA

Al termine della scuola primaria l'allievo/a

- ✓ Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- ✓ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodizzazioni.
- ✓ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- ✓ Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- ✓ Comprende i testi storici e usa le carte geo-storiche.
- ✓ Racconta i fatti storici e sa produrre semplici testi.
- ✓ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e delle civiltà dal paleolitico alla fine alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

GEOGRAFIA CLASSE PRIMA E SECONDA

Competenze chiave europee: 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, 6) competenza in materia di cittadinanza, 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ORIENTAMENTO	● Gli organizzatori spaziali: davanti, dietro, basso, alto ● Gli organizzatori spaziali: lungo, corto, vicino, lontano ● Gli organizzatori spaziali: dentro, fuori, orizzontale, verticale, destra, sinistra ● I confini e le regioni	● Muoversi consapevolmente nello spazio circostante ● Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti rispetto ai diversi punti di riferimento ● Descrivere le posizioni di sé e degli altri e degli oggetti nello spazio rispetto ai diversi punti di riferimento ● Eseguire un percorso seguendo le indicazioni date	● Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici

PAESAGGIO	● Ambienti e funzioni ● I paesaggi	● Cogliere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi ● Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta ● Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi	● Riconosce gli elementi e i principali "oggetti" geografici fisici che caratterizzano i paesaggi
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	● I percorsi ● Rappresentazione grafica dello spazio: le piante	● Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti ● Tracciare percorsi nello spazio	● Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche

		● I punti di vista relativi all'osservazione e rappresentazione di uno spazio ● Leggere e interpretare una pianta dello spazio che ci circonda	

GEOGRAFIA CLASSE TERZA

Competenze chiave europee: 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, 6) competenza in materia di cittadinanza, 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.			
NUCLEO TEMATICO	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**
ORIENTAMENTO	● Gli indicatori topologici ● Elementi fisici e antropici, fissi e mobili di un ambiente ● I punti cardinali	● Comprendere l'importanza dei punti di riferimento ● Saper orientarsi nello spazio con i punti cardinali, la stella polare e la bussola ● Riconoscere i punti cardinali nelle carte geografiche ● Effettuare un percorso sulle carte seguendo le indicazioni date ● Comprendere il concetto di riduzione in scala	● Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici

PAESAGGIO	● Gli elementi fondamentali dei paesaggi geografici ● I vari tipi di paesaggi: pianura, montagna, collina… ● Gli elementi fisici ed antropici di un ambiente	● Individuare e descrivere le principali caratteristiche dei paesaggi italiani ● Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio	● Osservare, analizzare, descrivere e confrontare paesaggi geografici individuandone gli ● Elementi fisici e antropici caratterizzanti
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	● Lessico specifico ● Rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione: ● I diversi tipi di carte: pianta, mappa, carta geografica fisica e politica, carte tematiche … ● I simboli di una carta ● La legenda di una carta ● Gli strumenti per orientarsi: la bussola la rosa dei venti, il GPS, sistemi satellitari …	● Rappresentare in prospettiva oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, cameretta …) ● Leggere e rappresentare mappe e carte	● Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche;

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	● Rapporti di interdipendenza fra elementi ● Gli interventi dell'uomo sull'ambiente: aspetti positivi e negativi ● Le attività umane ● Risorse ● Modifiche del territorio: vantaggi e svantaggi ● Comportamenti corretti verso l'ambiente	● Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, gli interventi positivi e negativi dell'uomo	● Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane

GEOGRAFIA CLASSE QUARTA

Competenze chiave europee: 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, 6) competenza in materia di cittadinanza, 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ORIENTAMENTO	● Relazioni spaziali ● Punti cardinali ● Reticolo geografico	● Conoscere e utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare ● Riconoscere diversi tipi di foto (satellitare, aerea…) e utilizzarle per leggere il territorio ● Riconoscere una carta geografica e interpretare i suoi simboli ● Conoscere il planisfero e le principali coordinate geografiche	● Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici)

PAESAGGIO	● Clima e fattori climatici ● Zone climatiche della Terra ● Regioni climatiche italiane ● Il paesaggio italiano: montagna, collina, pianura, fiume, lago, mare ● Settori di produzione	● Conoscere i principali elementi e fattori che caratterizzano il clima ● Saper distinguere e localizzare sul planisfero le principali fasce climatiche ● Distinguere i grandi paesaggi della Terra ● Comprendere la relazione tra climi paesaggi e insediamenti urbani ● Distinguere i principali paesaggi geografici italiani e saperli localizzare sulla carta geografica ● Riconoscere i principali aspetti morfologici dei paesaggi italiani (catene montuose, pianure, fiumi,	● Riconoscere i principali elementi geografici fisici che caratterizzano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani

		laghi, mari), saperli localizzare in base alle loro caratteristiche	
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	● Cartografia ● Legenda e simbologia ● Coordinate geografiche ● Riduzione in scala ● Rappresentazioni tabellari e grafiche ● Terminologia specifica	● Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici e dati statistici	● Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche; ● Realizzare semplici carte geografiche
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	● Problematiche relative alla tutela del patrimonio naturale e culturale del territorio	● Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, gli interventi positivi e negativi dell'uomo ● Rilevare il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo	● Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane

GEOGRAFIA CLASSE QUINTA

Competenze chiave europee: 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, 6) competenza in materia di cittadinanza,

8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.			
NUCLEO TEMATICO	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**
ORIENTAMENTO	● Le carte geografiche ● Il reticolo geografico ● Le coordinate geografiche: latitudine, longitudine	● Saper localizzare le varie regioni italiane sulla carta fisico-politica dell'Italia utilizzando i punti cardinali	● Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici

PAESAGGIO	● Il territorio italiano ● Le regioni climatiche in Italia ● Analogie e differenze con i climi europei e di altri continenti ● Il paesaggio italiano: i suoi elementi fisici e le trasformazioni ad opera dell'uomo ● I parchi naturali e le zone protette	● Identificare sulla carta i confini di ogni regione d'Italia ● Conoscere la conformazione fisica di ogni regione italiana ● Conoscere gli aspetti fisici di ogni regione italiana (idrografia, clima, flora e fauna) ● Conoscere gli aspetti antropici di ogni regione (suddivisione amministrativa, popolazione e vie di comunicazione) ● Conoscere l'economia di ogni regione (settore primario, settore secondario e settore terziario) ● Conoscere gli aspetti antropici di ogni regione (storia e curiosità)	● Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura) con particolare attenzione a quelli italiani ● Conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi delle regioni italiane

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	● Tabelle e grafici di vario tipo ● Le scale e i simboli ● Le carte geografiche ● Le regioni dell'Italia: fisiche e amministrative ● Il planisfero ● I continenti e gli oceani	● Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative ● Localizzare sul planisfero e sul globo terrestre la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo ● Saper leggere la carta fisica delle varie regioni d'Italia Riconoscendone e sapendone denominare gli elementi costitutivi (catene montuose, laghi, fiumi etc.) ● Saper leggere la carta politica delle varie regioni d'Italia riconoscendone e sapendone	● Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche ● Realizzare semplici carte geografiche

		denominare gli elementi costitutivi (Capoluoghi, città, province, confini etc.) ● Comprendere il concetto di regione amministrativa ● Utilizzare carte, grafici e tabelle per illustrare un tema dato	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	● Lo stato italiano ● La costituzione italiana ● L'Italia e la UE, l'ONU e le agenzie dell'ONU ● Le regioni italiane e le loro caratteristiche ● Aspetto fisico delle regioni ● L'Italia e la sua economia ● L'Italia e la sua popolazione	● Conoscere lo spazio demografico d'Italia: le caratteristiche della popolazione e le principali comunità straniere presenti ● Esplicitare il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo ● Individuare la relazione tra comportamenti quotidiani e le loro ripercussioni sugli ambienti	● Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Al termine della scuola primaria l'allievo/a Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e carte tematiche Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)

MATEMATICA CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee: 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
NUMERI	● I numeri naturali entro il 20 nei loro aspetti ordinali e cardinali ● Maggiore minore uguale: dall'esperienza, alla rappresentazione grafica, ai simboli ● L'addizione, ● La sottrazione ● La decina ● Risoluzione di semplici problemi con addizione e sottrazione	● Acquisire il concetto di numero ● Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti ● Leggere e scrivere numeri naturali in cifre e parole, confrontarli, ordinarli, rappresentarli sulla retta ● Contare sia in senso progressivo che regressivo ● Rappresentare semplici addizioni e sottrazioni sulla linea dei numeri ● Eseguire mentalmente semplici operazioni di addizione e sottrazione con i numeri naturali ● Riconoscere situazioni	● Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali ● Riconoscere e risolvere semplici problemi

		problematiche, rappresentarle e individuare l'operazione necessaria ai fini della soluzione (addizione o sottrazione)	

SPAZIO E FIGURE	● Le forme	● Localizzare oggetti nello spazio fisico e nello spazio foglio usando termini adeguati ● Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche	● Confrontare ed analizzare figure geometriche.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	● Le relazioni ● Tabulazione dati	● Rappresentare graficamente relazioni e dati ● Leggere dati rappresentati da semplici grafici	● Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e usarle per ricavare informazioni

MATEMATICA CLASSE SECONDA			
Competenze chiave europee: 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.			
NUCLEO TEMATICO	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**

NUMERI	● I numeri naturali entro il 100 con l'ausilio di materiale strutturato e non ● Il valore posizionale delle cifre ● Raggruppamenti di quantità in base 10 ● Le relazioni tra numeri naturali ● L'ordinalità dei numeri ● Numeri pari e dispari ● I concetti e termini di addizione, sottrazione e moltiplicazione ● Strategie di calcolo veloce nelle operazioni conosciute ● La proprietà commutativa dell'addizione ● Operazioni inverse ● Le procedure di calcolo del doppio, del triplo di un numero ● Tavola pitagorica	● Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, di tre, entro il centinaio ● Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore posizionale ● Confrontare e ordinare i numeri, anche rappresentandoli sulla linea dei numeri ● Mettere in relazione, collocare e leggere i simboli maggiore, minore e uguale ● Comporre e scomporre i numeri ● Calcolare per iscritto e mentalmente, schierare quantità ● Eseguire a mente semplici operazioni con i numeri naturali, con gli algoritmi usuali ● acquisire la tecnica di esecuzione di addizione e sottrazione in colonna	● Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali ● Riconoscere e risolvere semplici problemi

		● Utilizzare le tabelline fino a 10 con diverse rappresentazioni ● Operare con la moltiplicazione come addizione ripetuta, schieramento ● Padroneggiare abilità di calcolo orale	

	● La tabella della moltiplicazione ● L'uso delle operazioni nella risoluzione di situazioni problematiche	● Comprendere il significato di "doppio" e "triplo" applicandone il relativo concetto ● Operare con la tabella della moltiplicazione ● Riconoscere, risolvere e rappresentare situazioni problematiche e individuare l'operazione necessaria ai fini della risoluzione (addizione, sottrazione e moltiplicazione)	

SPAZIO E FIGURE	● La simmetria ● Dagli oggetti di uso quotidiano alle principali figure geometriche del piano e dello spazio ● Enti geometrici: la linea aperta/chiusa/curva/spezzata/ mista ● La posizione della linea sul piano ● Regioni, confini; dalla regione al poligono	● Eseguire e riconoscere tratti rettilinei orizzontali, verticali e obliqui ● Eseguire e riconoscere tratti curvilinei ● Eseguire e riconoscere linee spezzate e miste ● Riconoscere, denominare e disegnare le principali figure geometriche piane ● Riconoscere in una figura una simmetria assiale	● Confrontare ed analizzare figure geometriche

RELAZIONI DATI E PREVISIONI	● Classificazione e confronto di oggetti e dati in base ad uno o più attributi ● Conoscenza ed uso di diagrammi e tabelle ● Lettura e interpretazione di dati ● Rappresentazione di dati (istogramma) ● Individuazione di eventi certi, probabili, impossibili	● Raccogliere semplici dati, ordinarli in tabelle e leggerli ● Classificare in base a uno o più attributi ● Classificare in base alla negazione di un attributo ● Rappresentare classificazioni mediante diagrammi ● Comprendere l'uso dei connettivi "NON" e "E" ● Comprendere il significato dei quantificatori ● Riconoscere e rappresentare relazioni ● Raccogliere dati statistici, leggerli e rappresentarli ● Intuire la possibilità del verificarsi o meno di un evento	● Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi

MATEMATICA CLASSE TERZA			
Competenze chiave europee: 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.			
NUCLEO TEMATICO	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**

NUMERI	● I numeri naturali entro e oltre il 1000 ● Il valore posizionale delle cifre ● Le relazioni tra numeri naturali ● L'ordinalità dei numeri ● I concetti e i termini delle quattro operazioni ● Strategie di calcolo veloce nelle quattro operazioni ● Le proprietà dell'addizione e della sottrazione ● La moltiplicazione e la divisione per 10,100,1000 tra numeri naturali ● L'uso delle quattro operazioni nella risoluzione di situazioni problematiche	● Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale avendo consapevolezza del valore posizionale ● Consolidare il concetto di addizione e sottrazione ed acquisire la tecnica di esecuzione delle due operazioni, in colonna, con il cambio, entro le unità di migliaia ● consolidare la memorizzazione della tavola pitagorica ● Consolidare il concetto di moltiplicazione (con due cifre al moltiplicatore) ed acquisire la tecnica di esecuzione in colonna anche con il cambio ● acquisire il concetto di divisione e la tecnica di esecuzione (con una cifra al divisore) ● Consolidare le capacità di calcolo attraverso l'utilizzo delle proprietà dell'addizione e della sottrazione ● Acquisire strategie di calcolo	● Cominciare a distinguere i contesti in cui si usano i numeri interi ● Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali ● Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni disponibili

		veloce ● Riconoscere, risolvere e rappresentare situazioni problematiche e individuare l'operazione necessaria ai fini della risoluzione (addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione)	

SPAZIO E FIGURE	● Diversi tipi di linee: aperte e chiuse, semplici ed intrecciate, curve, spezzate e miste ● Il concetto di retta, semiretta e segmento ● Diversi tipi di rette: verticali, orizzontali ed oblique Rette parallele, incidenti, perpendicolari ● Le principali figure solide e piane	● Riconoscere, denominare e classificare le linee ● introdurre il concetto di angolo ● Riconoscere, denominare, descrivere e rappresentare figure geometriche ● Confrontare grandezze in modo diretto ● Riconoscere le grandezze misurabili	● Confrontare ed analizzare figure geometriche

	● Il concetto di angolo come parte di piano ● Il concetto di poligono ● I poligoni e i non poligoni ● Gli elementi di un poligono (lato, vertice e angolo) ● Le misure non convenzionali		
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	● Gli enunciati ● I connettivi logici (e, o, non) ● I quantificatori ● Il concetto di classificazione ● Il concetto di indagine statistica	● Rappresentare dati in situazioni significative ● rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle ● Utilizzare rappresentazioni per ricavare informazioni ● risolvere problemi utilizzando varie strategie	● Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi

	● L'istogramma ● L'ideogramma ● Le relazioni ● Tabelle a doppia entrata		

MATEMATICA CLASSE QUARTA			
Competenze chiave europee: 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.			
NUCLEO TEMATICO	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**

NUMERI	● I numeri naturali e decimali entro il periodo delle migliaia	● Leggere, scrivere, ordinare numeri naturali	● Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali e decimali ● Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni disponibili

	● Le quattro operazioni con numeri naturali e decimali e le proprietà di addizione, sottrazione e moltiplicazione ● La divisione con due cifre al divisore ● Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri naturali e decimali ● Le frazioni e l'unità frazionaria ● Frazioni proprie, improprie, complementari ed equivalenti ● Frazioni con lo stesso denominatore o numeratore ● Traduzione di un numero decimale in una frazione equivalente e viceversa ● La frazione di un numero ● Frazioni e numeri decimali ● I numeri naturali e decimali sulla retta numerica con criteri dati (regressività e progressività)	● Consolidare la conoscenza del valore posizionale delle cifre nel nostro sistema di numerazione ● Consolidare la conoscenza delle quattro operazioni ● Conoscere e utilizzare le proprietà delle operazioni anche con riferimento al calcolo orale ● Conoscere la divisione, con resto, con due cifre al divisore fra numeri naturali ● Conoscere il concetto di frazione ● Calcolare la frazione di un numero ● Leggere, scrivere, confrontare i numeri decimali, rappresentarli ed eseguire le quattro operazioni ● Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta ● Risolvere situazioni problematiche con più	

	● Risoluzione di problemi con le quattro operazioni ● Problemi con dati utili, superflui, mancanti, nascosti ● Le unità di misura di valore: l'euro ● Problemi con le misure di valore	operazioni ● Analizzare Il testo per reperire informazioni ● Organizzare e realizzare il percorso di soluzione ● Rappresentare dati in situazioni significative	
SPAZIO E FIGURE		● Individuare nello spazio fisico forme e figure	● Confrontare ed analizzare figure geometriche, effettuare

	● Gli angoli e la misurazione della loro ampiezza anche con l'utilizzo del goniometro ● gli angoli (acuto, ottuso, retto, giro, piatto, concavo e convesso) ● Poligoni ● Gli elementi di una figura geometrica piana (lati, angoli, vertici, diagonali) ● Le caratteristiche e le proprietà di triangoli e quadrilateri ● Semplici trasformazioni geometriche: traslazione, rotazione e simmetria ● il concetto di perimetro ● Il Sistema Metrico Decimale ● Le unità di misura della lunghezza: i multipli e i	● Descrivere e classificare figure geometriche identificando elementi significativi e simmetrie ● Riprodurre una figura in base ad una descrizione ● Acquisire il concetto di perimetro e relativo calcolo di figure conosciute ● Conoscere le principali unità di misura ● Eseguire conversioni tra unità di misura	misurazioni di grandezze comuni

	sottomultipli del metro ● Problemi con le misure di lunghezza		
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	● Le classificazioni	●	● Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e usarle per ricavare informazioni effettuare

	● I diversi tipi di grafico: ideogrammi, istogrammi, aerogrammi e diagramma cartesiano ● Eventi certi, possibili e impossibili	● Utilizzare rappresentazioni per ricavare informazioni ● Calcolare la media aritmetica ● Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune ● Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle ● Compiere indagini statistiche: leggere, rilevare i dati e rappresentarli con grafici	valutazioni di probabilità di eventi

MATEMATICA CLASSE QUINTA			
Competenze chiave europee: 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.			
NUCLEO TEMATICO	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**

Numeri	● Il nostro sistema di numerazione con particolare attenzione al valore posizionale delle cifre di un numero naturale e decimale ● Le quattro operazioni e le relative proprietà ● La simbologia e le regole delle espressioni numeriche ● L'approssimazione e l'arrotondamento ● Alcuni criteri di divisibilità di un numero ● I numeri primi ● Le percentuali ● Le frazioni ● Frazione di un numero e viceversa ● I sistemi di notazione dei numeri di culture diverse dalla nostra ● Risoluzione di problemi con le quattro operazioni	● Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali ● Rappresentare i numeri conosciuti sulla linea dei numeri ● Eseguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto ● Individuare multipli e divisori di un numero ● Stimare il risultato di una operazione ● Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane ● Distinguere le varie frazioni ● Trovare frazioni complementari ● Individuare frazioni equivalenti ● Confrontare frazioni ● Riconoscere i dati necessari e inutili alla soluzione di un problema	● Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con numeri naturali e decimali ● Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni disponibili

	● Il sistema monetario nazionale	● Leggere e comprendere situazioni di compravendita ● Risolvere problemi che richiedono il calcolo del peso netto, del peso lordo e della tara ● Risolvere problemi calcolando il valore di una frazione e/o della percentuale ● Tradurre una sequenza ordinata di operazioni in diagrammi ed espressioni numeriche	

		● Calcolare la frazione di un numero ● Trasformare frazioni decimali in numeri decimali	

		● Organizzare e realizzare il percorso di soluzione di situazioni problematiche ● i numeri romani	

SPAZIO E FIGURE	● I concetti di retta, semiretta, segmento, angolo e piano ● La terminologia appropriata in riferimento ad angoli e poligoni ● Il perimetro e il concetto di area ● Figure simmetriche, traslate, ruotate, isoperimetriche ed equiestese ● I solidi e le loro caratteristiche ● Le misure convenzionali di lunghezza, capacità, peso e le misure quadrate ● L'unità di misura angolare	● Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie ● Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni ● Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti ● Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse ● Confrontare e misurare angoli ● Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, orizzontalità, verticalità, parallelismo ● Determinare il perimetro e l'area di una figura ● Usare le principali unità di misura di lunghezza, capacità, massa ● per effettuare misure e stime ● Passare da un'unità di misura ad un'altra limitatamente alle unità	● Confrontare le figure geometriche, effettuare misurazioni di comuni grandezze

		di uso più comune	

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	● I diversi tipi di grafico: ideogrammi, istogrammi, aerogrammi e diagramma cartesiano ● Eventi certi, possibili e impossibili	● Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni ● In situazioni concrete, in una coppia di eventi, intuire e incominciare ad argomentare qual è il più probabile	● Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA

Al termine della scuola primaria l'allievo/a

- ✓ Si muove con sicurezza nel campo dei numeri naturali, decimali, frazionari.
- ✓ Riconosce, descrive, denomina e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- ✓ Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto.
- ✓ Descrive il procedimento seguito, riconosce soluzioni diverse dalla propria e costruisce ragionamenti confrontandosi con il punto di vista di altri.

SCIENZE CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee: 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.

Nucleo tematico	Abilità	Obiettivi d'apprendimento	Competenze
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI MATERIALI	● I cinque sensi ● I materiali	● Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali ● Individuare semplici somiglianze e differenze in organismi animali e vegetali ● Attraverso interazioni e manipolazioni, individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali ●	● Osservare e descrivere la realtà, individuando somiglianze e differenze tra oggetti, animali e piante
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	● Il confronto tra organismi animali e vegetali	● Esplorare la realtà e classificare le esperienze in base ai cinque sensi	● Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere tra organismi animali e vegetali

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	● Il confronto tra esseri viventi e non viventi	● Scoprire animali e piante di un ambiente naturale attraverso i cinque sensi ● Classificare e distinguere gli esseri viventi e non viventi	● Riconoscere le relazioni tra i viventi e l'ambiente

SCIENZE CLASSE SECONDA			
Competenze chiave europee: 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.			
NUCLEO TEMATICO	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	● La materia ● Gli stati della materia ● Classificazioni ● I materiali ● I miscugli ● Le soluzioni	● Osservare e descrivere le trasformazioni degli ambienti naturali	Esplorare i fenomeni con approccio scientifico.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	● L'acqua ● Gli stati dell'acqua ● I passaggi di stato ● Il ciclo dell'acqua	● Osservare e descrivere le trasformazioni dell'acqua ● Distinguere caratteristiche di materiali diversi ● Operare trasformazioni e confronti di oggetti attraverso interazioni e manipolazioni	● Operare con oggetti e materiali, riconoscendone le trasformazioni

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	● La struttura delle piante ● La riproduzione ● Le caratteristiche degli animali	● Osservare e conoscere le funzioni degli esseri viventi in rapporto al loro ambiente	● Conoscere e descrivere il mondo animale e vegetale ● Acquisire atteggiamenti di cura verso l'ambiente circostante

SCIENZE CLASSE TERZA

Competenze chiave europee: 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	● Il metodo sperimentale ● Materiali nei diversi stati	● Conoscere le fasi del metodo scientifico ● Operare sui materiali nei diversi stati	● Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico ● Conoscere le caratteristiche dei vari materiali
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	● Semplici esperimenti di laboratorio ● Le principali caratteristiche del suolo, dell'aria e dell'acqua	● Sperimentare attraverso esperienze dirette i diversi stati della materia ● Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali (naturali o causate dall'uomo)	● Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	● Le principali caratteristiche degli esseri viventi (vegetali e animali) ● Ecosistemi e relazioni (flora e fauna dei principali ambienti terrestri)	● Riconoscere la diversità dei viventi: piante, animali, altri organismi ● Riconoscere e descrivere le caratteristiche di ambienti diversi ● Individuare le relazioni fra i viventi	● Riferire in forma chiara i contenuti studiati, utilizzando la terminologia specifica della disciplina ● Individuare e riconoscere i diversi elementi di un ambiente scoprendone le relazioni

SCIENZE CLASSE QUARTA

Competenze chiave europee: 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	● La materia ● Gli stati della materia ● Il calore e la temperatura ● I passaggi di stato della materia ● Miscugli e soluzioni ● Sospensioni e reazioni	● Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici ● Verificare la regolarità dei fenomeni attraverso esperimenti	● Esplorare i fenomeni con un aspetto scientifico
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	● L'aria ● Il suolo e i vari tipi di terreno ● Gli ecosistemi ● Le catene alimentari	● Individuare, dall'osservazione di un ambiente gli elementi che lo caratterizzano ● Osservare le caratteristiche dell'aria e il suo ruolo nell'ambiente	● Riconoscere e descrivere i fenomeni principali del mondo fisico e biologico

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	● Gli esseri viventi ● Le piante e gli animali	● Conoscere gli elementi abiotici aria e acqua e comprenderne l'indispensabilità per la vita sulla terra ● Distinguere e classificare i vegetali ● Osservare, sperimentare e conoscere le funzioni vitali degli animali	● Riferire in forma chiara i contenuti studiati, utilizzando la terminologia specifica della disciplina ● Individuare e riconoscere i diversi elementi scoprendone le relazioni

SCIENZE CLASSE QUINTA			
Competenze chiave europee: 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.			
NUCLEO TEMATICO	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	● L'energia ● La luce	● Osservare una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che la caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo ● Conoscere i corpi celesti ● Individuare gli effetti dei movimenti della Terra	● Riconoscere e descrivere i fenomeni principali del mondo fisico e biologico
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	● Il sistema solare ● Il moto apparente del Sole ● I movimenti della Terra e le fasi lunari	● Conoscere i movimenti di rotazione e di rivoluzione ed i loro effetti sulla Terra	● Esplorare la realtà utilizzando le procedure dell'indagine scientifica

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	● La cellula animale e vegetale ● Il corpo umano e la sua organizzazione ● I diversi apparati e le sue funzioni ● L'alimentazione	● Descrivere ed interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente	● Riferire in forma chiara i contenuti studiati, utilizzando la terminologia specifica della disciplina ● Individuare e riconoscere le relazioni tra i diversi apparati ● Conoscere l'importanza di una corretta alimentazione e di un'adeguata postura per un armonico sviluppo psicofisico

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

SCIENZE

Al termine della scuola primaria l'allievo/a

- ✓ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali
- ✓ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali, aspetti quantitativi e qualitativi producendo rappresentazioni grafiche.
- ✓ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- ✓ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- ✓ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato e trovando da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano

MUSICA CLASSE PRIMA-SECONDA-TERZA			
Competenze chiave europee: 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.			
NUCLEO TEMATICO	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**
ASCOLTO	● Le caratteristiche musicali di suoni-rumori ● Le caratteristiche e le qualità del suono	● Discriminare suono e rumore ● Discriminare sonorità naturali e artificiali ● Individuare l'intensità, la durata, la fonte attraverso l'ascolto e la produzione sonora ● Riconoscere e discriminare gli elementi costitutivi di base in semplici brani musicali di diverso genere e stile ● Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un semplice brano traducendoli con azione motoria e segno	● Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali

		grafico • Riconoscere, descrivere, analizzare, classificare suoni in base ai parametri: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo	

PRODUZIONE	● Gli elementi del codice musicale ● Semplici regole dei sistemi di notazione musicale convenzionale e non ● I criteri formali di canti e musiche di generi e culture diverse	● Usare gesti e suoni per riprodurre ritmi e sequenze ● Memorizzare ed eseguire semplici canti (utilizzare voce e oggetti sonori in modo creativo, ampliando gradualmente le proprie capacità d'invenzione) ● Eseguire collettivamente semplici brani vocali curando l'accuratezza esecutiva e l'espressività	● Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi

MUSICA CLASSE QUARTA E QUINTA

Competenze chiave europee: 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASCOLTO	● Gli elementi del codice musicale ● Semplici regole dei sistemi di notazione musicale convenzionale e non ● I criteri formali di canti e musiche di generi e culture diverse	● Cogliere le funzioni della musica con l'ascolto di brani musicali di diverso genere ● Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica	● Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali

PRODUZIONE	● Gli elementi del codice musicale: chiave, battute, note, pause. ● Semplici regole dei sistemi di notazione musicale convenzionale e non ● I criteri formali di canti e musiche di generi e culture diverse	● Usare oggetti sonori, la voce, semplici strumenti melodici per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere ● Eseguire in gruppo semplici brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione ● Sincronizzare il movimento corporeo con strutture musicali e ritmiche e melodiche in semplici attività coreografiche ● Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, anche traducendoli con parola, azione motoria e segno	● Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi

		grafico.	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

MUSICA

Al termine della scuola primaria l'allievo/a

- ✓ Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- ✓ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- ✓ Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- ✓ Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- ✓ Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- ✓ Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere

ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA –SECONDA -

TERZA

Competenze chiave europee: 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	● Elementi della natura ● Elementi fantastici ● Tecniche manipolative ● Tecniche di rappresentazione grafica	● Produrre e rielaborare immagini attraverso tecniche, materiali e strumenti diversificati ● Esprimere graficamente esperienze personali per comunicare emozioni	● Produrre disegni da esperienze vissute e/o rielaborazioni fantastiche
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	● Punto,linea,forma ● Colore	● Riconoscere in un testo iconico gli elementi base del linguaggio visivo: punti, linee, colori, forma, volume. spazio, pian	● Esplorare, descrivere e osservare i diversi aspetti della realtà circostante ● Conoscere gli elementi grammaticali del linguaggio visivo

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	● Quadri d'arte ● Opere artistico-culturali del proprio territorio	● Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali ● Familiarizzare, riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico-artistici	● Individuare ed apprezzare i principali beni artistico-culturali del proprio territorio

ARTE E IMMAGINE

CLASSE QUARTA E QUINTA

Competenze chiave europee: 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	● I colori ● Tipologie di linee e forme geometriche	● Produrre immagini di vario tipo con tecniche diverse usando le conoscenze del linguaggio visuale anche liberamente	● Produrre disegni da esperienze vissute e/o rielaborazioni fantastiche
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	● Punto,linea,forma ● Colore	● Riconoscere in un testo iconico gli elementi base del linguaggio visivo: punti, linee, colori, forma, volume. spazio, piani	● Esplorare, descrivere e osservare i diversi aspetti della realtà circostante ● Conoscere gli elementi principali del linguaggio visivo

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	● Quadri d'arte ● Opere artistico-culturali del proprio territorio	● Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali ● Familiarizzare, riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico-artistici	● Individuare ed apprezzare i principali beni artistico-culturali del proprio territorio

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ARTE E IMMAGINE

Al termine della scuola primaria l'allievo/a

- ✓ Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- ✓ È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
- ✓ Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- ✓ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia
- ✓ Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE PRIMA -SECONDA-TERZA

Competenze chiave europee: 5) competenza personale, sociale e capacita d**i i**mparare a imparare, 6) competenza in materia di cittadinanza, 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	● Gli schemi motori statici e dinamici ● Le parti del corpo ● Concetti spaziali e temporali ● Le possibilità motorie del proprio corpo in relazione allo spazio e agli oggetti	● Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro ● Riconoscere e classificare le parti del corpo su di sé e sugli altri ● Memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso	● Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA ESPRESSIVA	● Il ritmo ● Le emozioni ● Gli schemi motori ● Il linguaggio del corpo	● Utilizzare in forma originale modalità espressive corporee	● Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	● Le regole dei giochi ● Provenienza, ruoli, regole e modalità esecutive dei giochi della tradizione	● Riconoscere la relazione spaziale sinistra-destra in relazione a se stessi consegne impartite ● Comprendere i limiti di utilizzo dello spazio palestra in relazione alla propria ed altrui sicurezza ● Utilizzare posture e movimenti per rappresentare situazioni comunicative ● Ascoltare ed eseguire le consegne impartite	● Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	● Comportamenti adeguati e non ● Alimentazione ● Esercizi fisici	● Assumere atteggiamenti adeguati alla prevenzione di infortuni e per la sicurezza nei diversi ambienti di vita ● Riconoscere il rapporto alimentazione, esercizio fisico in relazione a sani stili di vita	● Sviluppare comportamenti adeguati

EDUCAZIONE FISICA
CLASSE QUARTA -QUINTA

Competenze chiave europee: 5) competenza personale, sociale e capacità d**i i**mparare a imparare, 6) competenza in materia di cittadinanza, 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	● Gli schemi motori ● Il proprio corpo	● Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, sia in forma successiva, che simultanea ● Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri	● Acquisire gli schemi motori e posturali di base, e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA ESPRESSIVA	● Il linguaggio mimico gestuale ● Il linguaggio del corpo	● Utilizzare in forma originale modalità espressive corporee	● Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	● Ruoli, tecniche e regole dei giochi	● Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive derivanti dalla tradizione ● Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo accettando i propri limiti e cooperando positivamente con gli altri ● Comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle ● Sperimentare il piacere di condurre uno stile di vita attivo e sportivo ● Consolidare le capacità coordinative generali facendo anche esperienza di mimica corporea	● Maturare abilità e conoscenze di gioco e di avviamento sportivo ● Comprendere, nel contesto delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	● Comportamenti adeguati ● Regole ● Alimentazione	● Assumere atteggiamenti adeguati alla prevenzione di infortuni e per la sicurezza nei diversi ambienti di vita ● Riconoscere il rapporto alimentazione, esercizio fisico in	● Sviluppare comportamenti adeguati

	● Il proprio corpo	relazione a sani stili di vita	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

EDUCAZIONE FISICA

Al termine della scuola primaria l'allievo/a

- ✓ E' consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
- ✓ Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- ✓ Utilizza gli aspetti comunicativo- relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- ✓ Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- ✓ Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

RELIGIONE CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee: 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
DIO E L'UOMO	● La Creazione ● I segni del Natale e della Pasqua ● La Palestina ● Chiesa come edificio ● La comunità dei cristiani	● Scoprire che la vita, la natura, il mondo sono dono di Dio ● Scoprire che per i Cristiani Gesù è il dono di Dio ● Conoscere l'ambiente in cui è vissuto Gesù ● Comprendere lo scopo della venuta di Gesù: far conoscere il Padre ● Conoscere l'edificio chiesa come luogo d'incontro dei cristiani	● Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vivere ● Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua nell'esperienza personale, familiare e sociale
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	● La Creazione ● I segni del Natale e della Pasqua ● La Palestina ● Chiesa come edificio	● Conoscere alcune pagine bibliche dell'Antico Testamento (creazione) e del Nuovo Testamento (vita e messaggio di Gesù) ● Conoscere le immagini sacre	● Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura

	● La comunità dei cristiani		

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	● La Creazione ● I segni del Natale e della Pasqua ● La Palestina ● Chiesa come edificio ● La comunità dei cristiani	● Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio Creatore e Padre ● Scoprire il valore della festa cristiana ● Individuare i segni del Natale e della Pasqua	● Conoscere Dio Creatore e Padre e i dati fondamentali della vita di Gesù ● Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua nell'esperienza personale, familiare e sociale
VALORI ETICI E RELIGIOSI	● La Creazione ● I segni del Natale e della Pasqua ● La Palestina ● Chiesa come edificio ● La comunità dei cristiani	● Riconoscere il valore della predicazione di Gesù nei suoi gesti e nelle sue parole	● Scoprire l'esperienza religiosa e iniziare a distinguere il Cristianesimo dalle altre religioni ● Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo mettono in pratica il suo insegnamento

RELIGIONE CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee: 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
DIO E L'UOMO	● La Creazione ● La Palestina ● La vita come dono ● S. Francesco ● Le tradizioni dell'Avvento e i riti del Natale e della Pasqua ● Le parabole e i miracoli ● Domenica, giorno del Signore	● Comprendere che la vita è un dono di Dio ● Scoprire che in tutto il mondo, in modi diversi, le persone lodano e ringraziano Dio ● Conoscere gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù ● Conoscere il messaggio di Gesù, attraverso le sue parole e le sue azioni ● Comprendere che ogni domenica i Cristiani si riuniscono per celebrare la risurrezione di Gesù	● Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. ● Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua nell'esperienza personale, familiare e sociale

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	● La Creazione ● La Palestina ● La vita come dono ● S. Francesco ● Le tradizioni dell'Avvento e i riti del Natale e della Pasqua ● Le parabole e i miracoli ● Domenica, giorno del Signore	● Ascoltare e leggere brani biblici relativi alla figura di Gesù ● Osservare immagini a tema religioso	● Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	● La Creazione ● La Palestina ● La vita come dono ● S. Francesco ● Le tradizioni dell'Avvento e i riti del Natale e della Pasqua ● Le parabole e i miracoli ● Domenica, giorno del Signore	● Individuare i segni del Natale, della Pasqua e della festa nell'ambiente nelle tradizioni popolari e nei riti ● Conoscere il significato di espressioni religiose (gesti, riti) proprie della religione cattolica	● Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive ● Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua nell'esperienza personale, familiare e sociale
VALORI ETICI E RELIGIOSI	● La Creazione ● La Palestina ● La vita come dono ● S. Francesco ● Le tradizioni dell'Avvento e i riti del Natale e della Pasqua ● Le parabole e i miracoli ● Domenica, giorno del Signore	● Comprendere che ogni elemento creato e ogni forma di vita sono preziosi e devono essere rispettati ● Comprendere che per i Cristiani sono importanti l'amore, l'amicizia, il rispetto	● Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere il cristianesimo dalle altre religioni ● Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo

RELIGIONE CLASSE TERZA

Competenze chiave europee: 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
DIO E L'UOMO	● Le religioni primitive e dei popoli antichi ● Origine del mondo: scienza e Bibbia ● Il Libro della Bibbia ● La storia della Salvezza ● Pasqua ebraica e cristiana	● Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo ● Conoscere le tappe fondamentali della storia degli Ebrei, popolo eletto. ● Conoscere l'Alleanza tra Dio e l'uomo	● Riflettere su Dio Creatore e Padre ● Collegare i contenuti principali della storia dell'Alleanza al proprio vissuto ● Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua nell'esperienza personale, familiare e sociale

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	● Le religioni primitive e dei popoli antichi ● Origine del mondo: scienza e Bibbia ● Il libro della Bibbia ● La storia della salvezza ● Pasqua ebraica e cristiana	● Conoscere le tappe principali della formazione della Bibbia, la sua struttura e composizione ● Conoscere il significato religioso dei racconti biblici sull'origine del mondo ● Scoprire, attraverso le teorie scientifiche e i miti, l'origine del mondo ● Ripercorrere attraverso le pagine bibliche la storia del popolo di Israele	● Riconoscere che la Bibbia, il libro sacro per Cristiani ed Ebrei, è documento fondamentale della nostra cultura
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	● Le religioni primitive e dei popoli antichi ● Origine del mondo: scienza e bibbia ● Il libro della Bibbia ● La storia della salvezza ● Pasqua ebraica e cristiana	● Conoscere alcune caratteristiche delle religioni del mondo antico ● Conoscere il significato, i riti e gli elementi comuni alla Pasqua ebraica e a quella cristiana	● Riflettere su Dio creatore e Padre ● Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua nell'esperienza personale, familiare e sociale

VALORI ETICI E RELIGIOSI	● Le religioni primitive e dei popoli antichi ● Origine del mondo: scienza e Bibbia ● Il libro della Bibbia ● La storia della salvezza ● Pasqua ebraica e cristiana	● Capire che Dio ha creato il mondo e l'uomo per amore ● Comprendere l'importanza delle regole nella vita quotidiana	● Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo ● Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo per mettere in pratica il suo insegnamento

RELIGIONE CLASSE QUARTA			
Competenze chiave europee: 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.			
NUCLEO TEMATICO	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**

DIO E L'UOMO	● I Vangeli ed Evangelisti ● La comunità cristiana ● La Palestina	● Capire come attualizzare il messaggio di Gesù nel dialogo comune ● Conoscere Gesù di Nazaret come il Messia, crocifisso e risorto, e così testimoniato dalla comunità dei Cristiani	● Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	● I Vangeli ed Evangelisti ● La comunità cristiana ● La Palestina	● Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. ● Leggere pagine bibliche e racconti evangelici e coglierne il messaggio	● Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo ● Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	● I Vangeli ed Evangelisti ● La comunità cristiana ● La Palestina	● Conoscere le tradizioni natalizie di alcuni paesi del mondo ● Conoscere alcune feste dell'anno liturgico cristiano ● Capire, attraverso immagini sacre, come il messaggio cristiano è stato interpretato dagli artisti nel corso dei secoli ● Conoscere i riti della settimana santa e le tradizioni pasquali	● Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive ● Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale

VALORI ETICI E RELIGIOSI	● I Vangeli ed Evangelisti ● La comunità cristiana ● La Palestina	● Scoprire come attraverso le sue azioni Gesù esprime la sua attenzione ai più bisognosi e il suo amore verso tutti ● Comprendere che la Chiesa è una comunità che accoglie e si mette al servizio e al dialogo ● Scoprire come ha avuto inizio la diffusione del Cristianesimo	● L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo ● Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento

RELIGIONE CLASSE QUINTA

Competenze chiave europee: 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
DIO E L'UOMO	● La Chiesa delle origini ● Le persecuzioni ● I segni dei primi cristiani ● La Chiesa oggi ● Le religioni nel mondo	● Conoscere le origini le caratteristiche delle prime comunità cristiane ● Riconoscere le confessioni Cristiane ● Scoprire come si è diffuso il Cristianesimo	● Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo ● Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo per mettere in pratica il suo insegnamento

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	● La Chiesa delle origini ● Le persecuzioni ● I segni dei primi cristiani ● La Chiesa oggi ● Le religioni nel mondo	● Scoprire l'importanza del dialogo ecumenico e interreligioso ● Comprendere che per i Cristiani la pace di Dio viene dal dialogo tra gli uomini ● Saper individuare episodi di razzismo	● Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	● La Chiesa delle origini ● Le persecuzioni ● I segni dei primi cristiani ● La Chiesa oggi ● Le religioni nel mondo	● Conoscere e saper interpretare alcune forme d'arte cristiana ● Conoscere e saper interpretare i simboli cristiani	● Stabilire collegamenti tra le tradizioni religiose e culturali locali, nazionali ed internazionali, in una prospettiva interculturale e interreligiosa
VALORI ETICI E RELIGIOSI	● La Chiesa delle origini ● Le persecuzioni ● I segni dei primi cristiani ● La Chiesa oggi ● Le religioni nel mondo	● Scoprire come attraverso le sue azioni Gesù esprime la sua attenzione ai più bisognosi e il suo amore verso tutti ● Comprendere che la Chiesa è una comunità che accoglie e si mette al servizio e al dialogo	● Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo ● Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RELIGIONE

Al termine della scuola primaria l'allievo/a

- ✓ Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

- ✓ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

- ✓ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani

CURRICOLO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ITALIANO CLASSE PRIMA			
Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 2) competenza multilinguistica; 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; 6) competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.			
NUCLEI TEMATICI	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**
ASCOLTO E PARLATO	● Possedere il lessico fondamentale per esprimersi in semplici comunicazioni orali. ● Conoscere i codici fondamentali della comunicazione orale.	● Rielaborare le notizie ascoltate e le annotazioni. ● Intervenire in una conversazione in modo pertinente e produttivo, rispettando tempi, turni e argomento. ● Narrare esperienze personali ed eventi. ● Descrivere oggetti, luoghi, persone. ● Riferire oralmente su un	● Ascoltare ed esporre oralmente argomenti di vario genere. ● Interagire in maniera efficace in diverse situazioni comunicative. ● Maturare la consapevolezza che il dialogo è uno strumento fondamentale per la convivenza civile.

		argomento di studio.	

LETTURA	● Padroneggiare le tecniche di lettura: espressiva e silenziosa. ● Riconoscere le tipologie e le caratteristiche di un testo: narrativo, descrittivo, espositivo, epico, poetico.	● Leggere varie tipologie testuali in modo corretto ed espressivo. ● Leggere in modo autonomo applicando tecniche di supporto alla comprensione. ● Ricavare informazioni esplicite ed implicite da un testo. ● Leggere racconti e/o poesie, individuando: tema principale, sequenze, personaggi, ambientazione temporale e spaziale.	● Leggere testi di vario tipo cogliendo il senso globale e individuare le informazioni principali. ● Comunicare e manifestare in maniera adeguata opinioni personali per quanto riguarda i testi letti.
SCRITTURA	● Conoscere gli elementi strutturali del testo scritto, fonologia, morfologia e sintassi. ● Possedere un bagaglio lessicale adeguato al contesto comunicativo. ● Saper riconoscere i testi	● Produrre testi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico. ● Operare scelte di contenuto adeguate alle richieste. ● Riassumere testi ascoltati o	● Scrivere correttamente testi di diverso tipo, anche multimediali. ● Utilizzare la lingua come strumento attraverso il quale esprimere stati d'animo, condividere esperienze ed esporre punti di vista.

	narrativi e descrittivi; padroneggiare le caratteristiche del riassunto.	letti. ● Parafrasare brevi testi di genere epico e poetico.	
● **ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA**	● Riconoscere e analizzare le parti del discorso. ● Riconoscere gli elementi fondamentali della frase semplice. ● Arricchire progressivamente il proprio patrimonio lessicale. ● Utilizzare il dizionario.	● Riconoscere gli elementi fondamentali della fonologia. ● Applicare le strutture morfologiche della lingua italiana. ● Riflettere sugli errori ortografici e di punteggiatura più ricorrenti. ● Ampliare il patrimonio lessicale con l'uso di diversi tipi di vocabolario.	● Riconoscere e padroneggiare le principali strutture morfologiche della lingua italiana.

ITALIANO CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 2) competenza multilinguistica; 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; 6) competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASCOLTO E PARLATO	● Possedere il lessico fondamentale per esprimersi oralmente in riferimento ai diversi contesti di studio. ● Conoscere i codici fondamentali della comunicazione orale.	● Ascoltare testi individuando scopo, argomento e informazioni principali. ● Riferire su un argomento con chiarezza e coerenza, secondo un ordine prestabilito e controllando il lessico specifico. ● Memorizzare testi poetici. ● Padroneggiare tecniche di supporto alla comprensione (prendere appunti).	● Ascoltare ed esporre oralmente argomenti di vario genere. ● Interagire in maniera efficace in diverse situazioni comunicative. ● Maturare la consapevolezza che il dialogo è uno strumento fondamentale per la convivenza civile.

LETTURA	● Padroneggiare le tecniche di lettura: espressiva e silenziosa. ● Riconoscere le tipologie e le caratteristiche di un testo: narrativo, descrittivo, espositivo, poetico. ● Possedere gli elementi di fondo della storia linguistica e letteraria italiana dalle origini al Rinascimento: generi, opere e autori.	● Leggere varie tipologie testuali in modo corretto ed espressivo. ● Leggere in modo autonomo applicando tecniche di supporto alla comprensione. ● Ricavare informazioni esplicite ed implicite da un testo. ● Leggere racconti e/o poesie, individuando: tema principale, sequenze, personaggi, ambientazione temporale e spaziale. ● Leggere correttamente e interpretare testi esemplari della Letteratura italiana.	● Leggere testi di vario tipo cogliendone il senso globale e individuare le informazioni principali. ● Comunicare e manifestare in maniera adeguata opinioni personali per quanto riguarda i testi letti.

SCRITTURA	● Conoscere gli elementi strutturali del testo scritto; fonologia, morfologia e sintassi. ● Possedere un bagaglio lessicale adeguato al contesto comunicativo. ● Saper riconoscere i testi narrativo, normativo, epistolare, autobiografico e diaristico.	● Produrre testi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico. ● Realizzare scelte di contenuto adeguate alle richieste. ● Scrivere lettere (formali e informali), brevi testi autobiografici e pagine di diario. ● Parafrasare testi di genere poetico e letterario.	● Scrivere correttamente testi di diverso tipo, anche multimediali. ● Utilizzare la lingua come strumento attraverso il quale esprimere stati d'animo, condividere esperienze ed esporre punti di vista.
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	● Riconoscere gli elementi fondamentali dell'analisi logica. ● Arricchire progressivamente il proprio patrimonio lessicale. ● Utilizzare il dizionario.	● Analizzare le strutture morfo-sintattiche della frase semplice. ● Riflettere sugli errori ricorrenti. ● Ampliare il proprio patrimonio lessicale con l'uso di diversi tipi di vocabolario.	● Riconoscere e padroneggiare le principali strutture morfo-sintattiche della lingua italiana.

ITALIANO CLASSE TERZA

Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 2) competenza multilinguistica; 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; 6) competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASCOLTO E PARLATO	● Possedere il lessico fondamentale per esprimersi oralmente in riferimento ai diversi contesti di studio, in particolare di carattere storico-letterario. ● Conoscere i codici fondamentali della comunicazione orale.	● Ascoltare testi individuando scopo, argomento e informazioni principali. ● Riferire su un argomento con chiarezza e coerenza, secondo un ordine prestabilito e padroneggiando il lessico specifico. ● Memorizzare testi poetici. ● Utilizzare tecniche di supporto alla comprensione (prendere appunti).	● Ascoltare ed esporre oralmente argomenti di vario genere realizzando collegamenti tra le varie discipline. ● Interagire in maniera efficace in diverse situazioni comunicative. ● Maturare la consapevolezza che il dialogo è uno strumento fondamentale per l'interazione fra diversi contesti socio-culturali.

		● Raccontare esperienze selezionando informazioni utili allo scopo da ordinare in modo logico, cronologico, chiaro ed esauriente, usando un lessico appropriato. ● Riferire oralmente su un argomento di studio, esponendolo in modo chiaro ed esaustivo.	

LETTURA	● Padroneggiare le tecniche di lettura: espressiva e silenziosa. ● Riconoscere le tipologie e le caratteristiche di un testo: narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo, poetico. ● Possedere gli elementi di fondo della storia linguistica e letteraria italiana dal Neoclassicismo al Novecento.	● Leggere varie tipologie testuali in modo corretto ed espressivo. ● Ricavare informazioni esplicite ed implicite da un testo. ● Leggere brani tratti da romanzi e/o poesie, individuando: tema principale, sequenze, personaggi, ambientazione spazio-temporale e figure retoriche. ● Leggere correttamente e interpretare testi esemplari della Letteratura italiana.	● Leggere testi di vario tipo cogliendone il senso e l'intento comunicativo. ● Comunicare e manifestare in maniera adeguata opinioni personali per quanto riguarda i testi letti.

SCRITTURA	● Conoscere gli elementi strutturali del testo scritto; fonologia, morfologia e sintassi. ● Possedere un bagaglio lessicale adeguato al contesto comunicativo. ● Saper riconoscere i testi narrativo, normativo, argomentativo. ● Saper analizzare testi poetici e letterari rilevandone le caratteristiche formali in relazione al contesto storico-culturale in cui sono	● Produrre vari tipi di testi: narrativo, espositivo, argomentativo, relazione, rispettando: coerenza, coesione, correttezza morfosintattica, proprietà lessicale. ● Parafrasare e commentare testi di genere poetico e letterario. ● Realizzare componimenti creativi in prosa o in versi. ● Scrivere testi digitali come supporto all'esposizione	● Scrivere correttamente testi di diverso tipo, anche multimediali. ● Utilizzare la lingua come strumento attraverso il quale esprimere stati d'animo, condividere esperienze ed esporre punti di vista argomentandoli con senso critico.

	stati realizzati.	orale.	
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	● Riconoscere gli elementi fondamentali dell'analisi del periodo. ● Arricchire progressivamente il proprio patrimonio lessicale. ● Utilizzare il dizionario.	● Riconoscere e utilizzare gli elementi della frase complessa. ● Riflettere sugli errori ricorrenti. ● Ampliare il proprio patrimonio lessicale con l'uso di diversi tipi di vocabolario.	● Riconoscere e padroneggiare le principali strutture morfo-sintattiche della lingua italiana

	coordinata, subordinata ● Strumenti di consultazione ● Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali	● Utilizzare i connettivi sintattici e testuali, i segni di interpunzione e la loro funzione specifica ● Riconoscere e utilizzare l'organizzazione logico-sintattica della frase complessa ● Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dal docente, allo scopo di imparare ad auto-correggerli nella produzione scritta ● Ampliare il proprio patrimonio lessicale, usando le parole anche in senso figurato ● Fare scelte lessicali adeguate ad ogni disciplina, ad ogni tipo di comunicazione, agli interlocutori e al tipo di testo	● Utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta ● Utilizzare regole e modi di dire nella produzione orale e scritta

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ITALIANO

Al termine della scuola secondaria di secondo grado l'allievo

- ✓ Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee altrui; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- ✓ Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri elaborando progetti e formulando giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- ✓ Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e l'intenzione dell'emittente.
- ✓ Espone oralmente argomenti di studio e/o di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer ecc.).
- ✓ Usa i testi in dotazione nelle attività di studio personali e collaborative per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce, sulla base di quanto letto, testi o presentazioni tramite strumenti tradizionali o informatici.
- ✓ Legge testi letterari di vario tipo e li interpreta in modo autonomo e personale.
- ✓ Scrive correttamente testi di tipo diverso: narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo.
- ✓ Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- ✓ Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.
- ✓ Riconosce e usa termini specifici delle varie discipline.

- ✓ Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- ✓ Riconosce il rapporto tra lingue e culture differenti, rapportandole allo spazio geografico, sociale e comunicativo.
- ✓ Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa. Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con precisione i significati dei testi e per correggere i propri errori.

INGLESE CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 2) competenza multilinguistica; 6) competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	● **Lessico** relativo a: - Paesi e nazionalità - descrizione di persone e membri della famiglia, azioni quotidiane, casa, cibi e bevande, sport-tempo libero, abiti ● **Funzioni:** - Approfondimento delle funzioni già note e introduzione di funzioni per: - Chiedere e dare informazioni personali e famigliari (stati d'animo, numeri di telefono, posta elettronica, orari, compleanno, segno	**Ascolto** ● Riconoscere e distinguere suoni, vocaboli ed espressioni d'uso comune ● Comprendere presentazioni e saluti ● Comprendere semplici istruzioni ● Capire quando una persona parla lentamente e in modo chiaro di sé, della famiglia o degli amici ● Comprendere semplici indicazioni: orari, date, prezzi, quantità ● Cogliere informazioni concrete in semplici messaggi (chi, cosa, dove, quando,	**Ascolto** ● Comprendere il significato globale e i punti essenziali di un discorso in lingua su argomenti familiari

	zodiacale) - Descrivere persone (aspetto fisico, carattere, abbigliamento) - Esprimere abilità - Esprimere possesso - Parlare di azioni abituali - Ordinare da mangiare e da	perché)	
LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)		**Lettura** ● Comprendere informazioni relative a persone in semplici brani ● Comprendere istruzioni, ordini, indicazioni scritte ● Ricavare dati e informazioni in semplici testi/ messaggi su argomenti noti	**Lettura** ● Leggere e comprendere il significato globale e i punti essenziali di semplici testi, utilizzando diverse strategie adeguate allo scopo

	bere - Dare suggerimenti,	● Comprendere semplici lettere o comunicazioni personali	

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	istruzioni - Fare acquisti - Proporre attività - Descrivere ambienti - Chiedere e dire ciò che si sta facendo ● **Strutture grammaticali:** - Verbo essere, verbo avere - Pronomi personali soggetto e complemento - Articolo determinativo, indeterminativo - Aggettivi e pronomi possessivi - Genitivo sassone - Dimostrativi, interrogativi - Tempi: presente semplice e progressivo, avverbi di frequenza - Imperativo - Modale Can - There is/there are - Some/Any	**Parlato** ● Riprodurre suoni, parole, frasi utilizzando pronuncia e intonazione adeguate ● Interagire per socializzare: presentazioni e saluti ● Formulare domande di tipo personale, sulla famiglia, sugli amici, sui propri interessi e fornire risposte a simili domande ● Rispondere e porre domande su argomenti trattati, su argomenti vicini ai propri interessi e alla propria esperienza quotidiana, dando e chiedendo informazioni per soddisfare bisogni concreti in attività di routine ● Saper formulare frasi relative a numeri e ore ● Dare informazioni su di sé: indirizzo, telefono, nazionalità, età, hobby, gusti, preferenze e capacità	**Parlato** ● Esporre argomenti di studio ● Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari o su argomenti noti

	- Preposizioni di tempo e luogo ● **Civiltà** - Conoscenza delle Isole Britanniche (regioni e città principali) - Abitudini alimentari - Abitazioni - Scuola	● Parlare della propria casa, famiglia, scuola e del proprio paese	

SCRITTURA (PRODUZIIONE SCRITTA)		**Scrittura** ● Comporre brevi dialoghi ● Scrivere semplici testi, brevi lettere, e-mail ● Descrivere persone, animali, luoghi ● Dare informazioni su di sé	**Scrittura** ● Scrivere semplici resoconti ● Comporre brevi lettere e/o messaggi rivolti a coetanei e/o familiari
RIFLESSIONE SULLA LINGUA		**Riflessione sulla lingua** ● Riconoscere strutture grammaticali semplici (incluse le eccezioni) nella forma di testi scritti di uso comune ● Confrontare parole e strutture relative a registri verbali diversi ● Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse	**Riflessione sulla lingua** ● Affrontare situazioni nuove attingendo al repertorio linguistico pregresso degli alunni ● Usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti ● Autovalutare le competenze acquisite ● Essere consapevole del proprio modo di apprendere

INGLESE CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 2) competenza multilinguistica; 6) competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	● **Lessico** relativo a: - persone (parentela, aspetto fisico, carattere, nazionalità) - ambiente (scuola, città, mezzi di trasporto) - vita quotidiana (interessi, abitudini, alimentazione, abbigliamento) - acquisti (negozi, denaro) - vacanze ● **Funzioni:** - Chiedere e dare informazioni personali e	**Ascolto** ● Cogliere informazioni essenziali in brevi registrazioni audio su temi inerenti alla sfera personale e alla vita quotidiana (dialoghi, interviste) ● Comprendere semplici istruzioni ● Capire l'essenziale di un annuncio semplice e chiaro ● Ricavare le informazioni essenziali sull'ubicazione di oggetti ed edifici ● Seguire un racconto o una descrizione	**Ascolto** ● Comprendere il significato globale e i punti essenziali di un discorso in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola e nel tempo libero

LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	familiari - Esprimere obbligo, divieto, permesso - Parlare di azioni presenti, passate, future programmate - Prendere accordi - Offrire, accettare/rifiutare - invitare, fare proposte, richieste - Esprimere consenso,	**Lettura** ● Individuare informazioni di tipo fattuale in testi su argomenti ● nell'ambito della propria esperienza (articoli strutturati, opuscoli, semplici brani) ● Comprendere semplici lettere o comunicazioni personali	**Lettura** ● Leggere e comprendere il significato globale e i punti essenziali di semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo ● Leggere e comprendere testi informativi

PARLATO **(PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)**	disaccordo - Fare confronti - Dare indicazioni di tempo, luogo, quantità - Chiedere e dare informazioni stradali e turistiche - Fare acquisti ● **Strutture grammaticali:** - Tempi: presente, passato nell'aspetto semplice - Verbi irregolari di uso più frequente (Past simple) - Futuro con Present Continuous, Imperativo - Modali Can, Must, Have to - How much/How many - Comparativo, superlativo - Avverbi di modo, quantità, tempo - Preposizioni di tempo e	**Parlato** ● Sostenere una semplice conversazione formulando domande di tipo personale, sulla famiglia, sugli amici, sui propri interessi e fornendo risposte a simili domande ● Utilizzare in modo appropriato modelli di espressioni e frasi per far fronte a bisogni comunicativi di vita quotidiana ● Rispondere e porre domande su argomenti trattati ● Fare una semplice telefonata ● Chiedere e dare indicazioni stradali e sulla ubicazione di edifici pubblici ● Fare, accettare rifiutare proposte- inviti ● Porre domande inerenti programmi per il futuro ● Descrivere, presentare	**Parlato** ● Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali ● Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari o su argomenti noti

	luogo - Indefiniti semplici ● **Civiltà** - Festività - Geografia e cenni storici, culturali di Paesi anglosassoni - Sistema scolastico	persone, luoghi ● Parlare di sé e del proprio vissuto in modo semplice, anche con esitazioni ed errori formali che non impediscono la comprensione ● Parlare di un viaggio, una vacanza, una festa	

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)		**Scrittura** ● Comporre brevi dialoghi ● Comporre brevi testi descrittivi ● Scrivere cartoline (auguri, vacanze) semplici messaggi, e-mail e lettere agli amici	**Scrittura** ● Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari
RIFLESSIONE SULLA LINGUA		**Riflessione sulla lingua** ● Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi ● Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse ● Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento	**Riflessione sulla lingua** ● Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarsi con quelli veicolati dalla lingua straniera ● Affrontare situazioni nuove attingendo al repertorio linguistico acquisito ● Autovalutare le competenze acquisite

INGLESE CLASSE TERZA

Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 2) competenza multilinguistica; 6) competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	● **Lessico** relativo a: - sfera personale - scuola e professioni - tempo atmosferico - abitudini quotidiane - malattie e cure - esperienze personali - computer e cellulari - crimini e criminali ● **Funzioni:**	**Ascolto** ● Comprendere i punti essenziali di testi audio di vario genere su argomenti trattati ● Comprendere conversazioni quotidiane ● Comprendere testi più articolati deducendone il significato anche non conoscendo tutte le parole	**Ascolto** ● Comprendere il significato globale e i punti essenziali di un discorso in lingua standard su argomenti familiari o di studio

LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	- Chiedere e parlare di avvenimenti presenti, passati, futuri - Fare confronti, offerte, proposte, previsioni - Riferire ciò che è stato detto - Esprimere stati d'animo, opinioni, desideri, fare scelte - Formulare ipotesi ed esprimere probabilità - Dare consigli e persuadere - Descrivere sequenze di azioni - Esprimere rapporti di tempo, causa, effetto - Denunciare/riferire un furto - Registrarsi presso un albergo ● **Strutture grammaticali:**	**Lettura** ● Desumere informazioni importanti da brani più articolati su argomenti vari, con aiuto di illustrazioni ● Individuare informazioni diano (opuscoli, istruzioni) ● Comprendere lettere e messaggi personali	**Lettura** ● Leggere e comprendere il significato globale e i punti essenziali di semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo ● Leggere e comprendere testi informativi
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)		**Parlato** ● Rispondere e formulare domande relative agli argomenti trattati ● Utilizzare in modo appropriato modelli di espressioni e frasi per far fronte a bisogni comunicativi di vita quotidiana	**Parlato** ● Descrivere oralmente situazioni, raccontare in modo semplice avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio ● Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari o su argomenti noti

	- Pronomi relativi - Pronomi indefiniti composti - Present perfect - Verbi irregolari di uso più frequente (Past participle) - Futuro con to be going to - Futuro con will - Periodo ipotetico (1° e 2° tipo) - Past continuous - Modali: might, could, should, must (have to) - Forma passiva (presente e passato) - Discorso diretto e indiretto	● Partecipare ad una conversazione su argomenti personali più approfonditi: esperienze, progetti e ambizioni per il proprio futuro, esprimere e motivare opinioni, dare consigli ● Riferire in modo semplice su progetti futuri ● Riferire su un avvenimento ● Parlare di un argomento riguardante la sfera personale e la vita quotidiana o un argomento svolto in una lezione	
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	**Civiltà:** - Aspetti culturali più significativi del mondo anglosassone relativi a: problematiche sociali e ambientali, musica, luoghi di interesse	**Scrittura** ● Presentarsi in una lettera e parlare del proprio vissuto del proprio ambiente ● Scrivere una breve lettera per ringraziare, scusarsi o raccontare un avvenimento ● Rispondere a domande su testi per verificare la comprensione	**Scrittura** ● Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari

	artistico, paesaggistico e storico- culturale	● Comporre un dialogo su traccia	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA		**Riflessione sulla lingua** ● Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi	**Riflessione sulla lingua** ● Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera

		● Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse ● Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento	● Affrontare situazioni nuove attingendo al repertorio linguistico acquisito ● Autovalutare le competenze acquisite

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INGLESE

Al termine della scuola secondaria di primo grado l'allievo

- ✓ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari, fatti quotidiani e semplici esperienze
- ✓ Comunica oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali (casa, scuola e ambiente circostante)
- ✓ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente
- ✓ Legge e comprende brevi e semplici testi ricavandone informazioni specifiche in materiali di uso quotidiano

- ✓ Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante
- ✓ Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi ed elementi culturali propri delle lingue di studio

SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE/TEDESCO) CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 2) competenza multilinguistica; 6) competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	● **Lessico:** colori numeri giorni settimana/mesi/stagioni famiglia Paesi/nazionalità oggetti scolastici ● **Funzioni comunicative:** salutare chiedere e dire il nome e l'età, chiedere e dire dove si abita e la nazionalità presentarsi e presentare qualcuno	● Saper riconoscere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciati lentamente e chiaramente ● Saper identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti e affrontati in classe	● Comprendere brevi e semplici messaggi relativi ad argomenti familiari ● Riconoscere i fonemi della lingua francese e tedesca ● Comprendere semplici dialoghi su argomenti riguardanti la vita quotidiana e l'ambiente in cui si vive
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)		● Sapersi presentare fornendo le proprie generalità ● Saper interagire in un breve dialogo su argomenti conosciuti e affrontati in classe	● Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari o su argomenti noti

LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	● **Strutture grammaticali:** verbo essere verbo avere (solo francese) andare/venire articoli determinativi e indeterminativi forma negativa forma interrogativa interrogativi ● **Civiltà:** accenni alle nazioni di riferimento, al sistema scolastico, alle feste	● Saper comprendere informazioni relative a persone in semplici brani ● Saper ricavare dati e informazioni in semplici messaggi su argomenti noti	● Leggere e comprendere il significato globale e i punti essenziali di semplici testi
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)		● Saper scrivere semplici frasi inerenti all'ambito personale, alla famiglia e alla scuola ● Saper creare un breve testo di presentazione contenente le proprie generalità	● Interagire per iscritto per esprimere informazioni personali su se stessi, la propria famiglia e la scuola ● Scrivere un breve testo descrivendo orari ed abitudini

SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE/TEDESCO) CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 2) competenza multilinguistica; 6) competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	● **Lessico:** materie scolastiche abbigliamento sport e hobby azioni quotidiane negozi e prodotti ● **Funzioni comunicative:** esprimere i propri gusti e preferenze parlare delle proprie attitudini	● Saper riconoscere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciati chiaramente ● Saper identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di temi inerenti alla sfera personale e alla vita quotidiana ● Saper individuare l'essenziale di un annuncio semplice e chiaro	● Comprendere il significato globale e i punti essenziali di un breve discorso su argomenti familiari affrontati in classe ● Comprendere semplici dialoghi su argomenti riguardanti la vita quotidiana e l'ambiente in cui si vive

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	chiedere e dire l'ora descrivere qualcuno parlare del tempo atmosferico raccontare un fatto passato (francese) parlare di abitudini alimentari ● **Strutture grammaticali:** verbo avere (tedesco) verbi irregolari verbi modali imperativo (francese) struttura della frase e TEKAMOLO (solo tedesco) passato prossimo (solo francese) pronomi complemento oggetto avverbi (di quantità, di frequenza) ● **Civiltà:** letture su città, personaggi, tipicità gastronomiche ed	● Saper descrivere la propria giornata e il proprio stato di salute ● Saper fare/accettare/rifiutare proposte e inviti ● Saper descrivere e presentare persone ● Saper interagire in un esercizio commerciale	● Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari o su argomenti noti ● Descrivere persone e semplici esperienze personali
LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)		● Saper comprendere un testo autentico con linguaggio meno elementare ● Saper ricavare dati e informazioni in testi su argomenti noti	● Leggere e comprendere il significato globale e i punti essenziali di semplici testi informativi
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)		● Saper comporre brevi dialoghi e brevi testi descrittivi	● Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari

	eventi caratteristici dei paesi di riferimento		

SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE/TEDESCO) CLASSE TERZA			
Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 2) competenza multilinguistica; 6) competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.			
NUCLEI TEMATICI	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**

ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	● **Lessico:** casa e stanze animali domestici professioni e luoghi di lavoro città/mare/montagna/campagna luoghi della città dispositivi elettronici corpo umano e salute ● **Funzioni comunicative:** descrivere dove si vive raccontare dei propri animali domestici dare semplici indicazioni stradali domandare e parlare dei propri progetti parlare di avvenimenti passati (tedesco) parlare della propria salute ● **Strutture grammaticali:** tempo futuro	● Saper comprendere i punti essenziali di testi audio di vario genere su argomenti trattati ● Saper comprendere gli elementi chiave di testi più articolati deducendone il significato pur non riconoscendo tutte le parole	● Comprendere il significato globale e i punti essenziali di un discorso più articolato su argomenti familiari affrontati in classe
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)		● Saper interagire oralmente su argomenti conosciuti e affrontati in classe Saper formulare e rispondere a domande su temi noti ● Saper interagire in una semplice telefonata	● Descrivere oralmente situazioni, raccontare in modo semplici esperienze ed avvenimenti personali ● Esporre argomenti di studio ● Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari o su argomenti noti
LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)		● Saper desumere informazioni importanti da brani più articolati su argomenti vari ● Saper comprendere lettere e messaggi	● Leggere e comprendere il significato globale e i punti essenziali di testi più articolati e di testi informativi ● Comprendere testi semplici di

	tempi passati (tedesco) comparativo (tedesco) imperativo (tedesco) ● **Civiltà:** letture su città, personaggi ed eventi storici caratteristici dei paesi di riferimento	personali	carattere storico-culturale
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)		● Saper scrivere una breve lettera in cui si parla del proprio vissuto e del proprio ambiente ● Saper raccontare un avvenimento passato ● Saper esplicitare desideri e progetti futuri	● Scrivere brevi testi in cui si parla del proprio vissuto, del proprio ambiente, di avvenimenti passati o progetti futuri

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE/TEDESCO)

Al termine della scuola secondaria di primo grado l'allievo

- ✓ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari, fatti quotidiani e semplici esperienze
- ✓ Comunica oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali (casa, scuola e ambiente circostante)

- ✓ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente
- ✓ Legge e comprende brevi e semplici testi ricavandone informazioni specifiche in materiali di uso quotidiano
- ✓ Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante
- ✓ Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi ed elementi culturali propri delle lingue di studio

STORIA CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 4) competenza digitale; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
USO DELLE FONTI STORICHE	● Riconoscere le fonti della Storia distinguendole tra documentarie, narrative, materiali, orali, scritte, iconografiche.	● Utilizzare fonti di diverso tipo, anche digitali, per ricavarne conoscenze su temi e contenuti definiti.	● Sviluppare l'interesse verso fatti e problemi della Storia. ● Orientarsi nel tempo attraverso fonti di vario tipo, anche digitali.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	● Conoscere i principali indicatori temporali e spaziali (linea del tempo, carte geo-storiche e tematiche). ● Acquisire tecniche di lettura selettiva (parole-chiave) e di supporto allo studio (schemi, mappe, tabelle, grafici).	● Usare il sistema di periodizzazione occidentale del tempo storico (a.C., d.C.) e comprendere che esistono altri sistemi di periodizzazione. ● Leggere carte storico-geografiche e tematiche.	● Costruire semplici grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze acquisite. ● Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana ed europea.

STRUMENTI CONCETTUALI	● Conoscere i grandi avvenimenti e le dinamiche della Storia medievale.	● Selezionare e organizzare le informazioni essenziali. ● Collegare i principali eventi storici.	● Comprendere le peculiarità del patrimonio culturale italiano ed europeo. ● Comprendere e valorizzare aspetti culturali diversi.

			● Riconoscere nel patrimonio culturale locale le tracce del passato
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	● Acquisire il lessico specifico della disciplina realizzando approfondimenti (ricerche, relazioni, presentazioni...) singolarmente o in gruppo.	● Usare il linguaggio specifico della materia. ● Ottenere informazioni da fonti diverse: testi, tabelle, immagini, fonti cartacee e digitali. ● Riflettere su tematiche culturali e religiose.	● Esporre le conoscenze storiche utilizzando il lessico specifico.

STORIA CLASSE SECONDA			
Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 4) competenza digitale; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.			
NUCLEI TEMATICI	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**

USO DELLE FONTI STORICHE	● Riconoscere le fonti della Storia distinguendole tra documentarie, narrative, materiali, orali, scritte, iconografiche.	● Utilizzare fonti di diverso tipo, anche digitali, per ricavarne conoscenze su temi e contenuti definiti.	● Sviluppare l'interesse verso fatti e problemi della Storia. ● Orientarsi nel tempo attraverso fonti di vario tipo, anche digitali.

ORGANIZZARE DELLE INFORMAZIONI	● Conoscere i principali indicatori temporali e spaziali (linea del tempo, carte geo-storiche e tematiche). ● Acquisire tecniche di lettura selettiva (parole-chiave) e di supporto allo studio (schemi, mappe, tabelle, grafici).	● Usare il sistema di periodizzazione occidentale del tempo storico e comprendere che esistono altri sistemi di periodizzazione. ● Leggere carte storico-geografiche e tematiche.	● Costruire semplici grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze acquisite. ● Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana ed europea.
STRUMENTI CONCETTUALI	● Conoscere gli avvenimenti fondamentali della Storia moderna italiana, europea ed extraeuropea. ● Possedere il concetto di "rivoluzione" (scientifica, tecnologica, politica) e di "Stato nazione" dal Seicento all'Ottocento.	● Esporre aspetti politici, socio-economici e religiosi della Storia moderna. ● Riconoscere gli aspetti e i processi legati alle rivoluzioni tra Seicento e Ottocento.	● Comprendere le peculiarità del patrimonio culturale italiano ed europeo. ● Comprendere e valorizzare aspetti culturali diversi. ● Riflettere su problematiche legate alla convivenza civile.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	● Acquisire il lessico specifico della disciplina realizzando approfondimenti (ricerche, relazioni, presentazioni...) singolarmente o in gruppo.	● Usare il linguaggio specifico della materia. ● Ottenere informazioni da fonti diverse: testi, tabelle, immagini, fonti cartacee e digitali. ● Riflettere su tematiche culturali	● Esporre le conoscenze storiche utilizzando il lessico specifico. ● Riflettere su argomenti e tematiche rilevanti quali tolleranza, rispetto e libertà.

		e religiose.	

STORIA CLASSE TERZA			
Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 4) competenza digitale; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.			
NUCLEI TEMATICI	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**
USO DELLE FONTI STORICHE	● Riconoscere le fonti della Storia distinguendole tra documentarie, narrative, materiali, orali, scritte, iconografiche.	● Utilizzare fonti di diverso tipo, anche digitali, per ricavarne conoscenze su temi e contenuti definiti.	● Sviluppare l'interesse verso fatti e problemi della Storia. ● Orientarsi nel tempo attraverso fonti di vario tipo, anche digitali.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	● Conoscere i principali indicatori temporali e spaziali (linea del tempo, carte geo-storiche e tematiche). ● Acquisire tecniche di lettura selettiva (parole-chiave) e di supporto allo studio (schemi, mappe, tabelle, grafici).	● Usare il sistema di periodizzazione occidentale del tempo storico e comprendere che esistono altri sistemi di periodizzazione. ● Leggere carte storico-geografiche e tematiche.	● Costruire semplici grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze acquisite. ● Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana ed europea.

STRUMENTI CONCETTUALI	● Conoscere gli avvenimenti fondamentali della Storia contemporanea italiana, europea e mondiale. ● Riconoscere i presupposti ideologici, politici e culturali dei regimi dittatoriali e il significato di genocidio, olocausto e pulizia etnica. ● Conoscere il concetto di democrazia, con particolare riferimento alla Costituzione italiana e ai suoi principi fondamentali.	● Esporre, attraverso collegamenti ed esprimendo il proprio punto di vista, aspetti, processi e avvenimenti della storia contemporanea italiana, europea e mondiale. ● Riconoscere il valore della democrazia e dei suoi fondamenti.	● Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nella complessità del presente e saper esporre, argomentandolo, il proprio punto di vista.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	● Termini e concetti storiografici ● Stesura e pianificazione personale di strumenti per la memorizzazione (tabelle, schemi, mappe) ● Tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni…) svolte singolarmente o in gruppo	● Esporre e/o argomentare con coerenza conoscenze e concetti appresi utilizzando il lessico specifico della disciplina ● Produrre informazioni ricavate da testi, tabelle, immagini, fonti cartacee e digitali	● Esporre oralmente ed elaborare testi scritti contenenti argomenti studiati ed approfonditi mediante ricerche autonome. ● Organizzare le conoscenze storiche operando collegamenti e confronti. ● Riflettere su argomenti e tematiche rilevanti quali rispetto, libertà, democrazia e pace.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

STORIA

Al termine della scuola secondaria di primo grado l'alunno

- ✓ Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- ✓ Rielabora informazioni storiche utilizzando fonti di vario genere, anche digitali.
- ✓ Comprende testi storici e li sa interpretare attraverso il proprio metodo di studio.
- ✓ Espone oralmente o con elaborati scritti, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- ✓ Utilizza le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente; comprende e rispetta opinioni e culture diverse in rapporto ai problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- ✓ Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dal Medioevo all'Età contemporanea.
- ✓ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dall'Età delle scoperte geografiche al Novecento.
- ✓ Conosce aspetti del patrimonio culturale e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; 4) competenza digitale; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ORIENTAMENTO	Conoscere gli strumenti funzionali all'orientamento: bussola, punti cardinali, mappamondo, carte, strumenti multimediali.	● Saper utilizzare la bussola, i punti cardinali, il mappamondo, le carte e i più recenti strumenti multimediali. ● Localizzare sulle carte geografiche l'Italia e le macroregioni europee.	● Orientarsi nello spazio geografico locale, italiano ed europeo.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	● Padroneggiare i concetti e il lessico specifico della disciplina. ● Conoscere le diverse tipologie di carte (fisiche, politiche, tematiche) e gli strumenti per la rappresentazione dei dati (tabelle, diagrammi, istogrammi, aerogrammi…).	● Utilizzare il lessico specifico della disciplina. ● Interpretare le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica.	● Esprimersi utilizzando il lessico specifico della disciplina. ● Interpretare carte/mappe e grafici. ● Costruire mappe, carte e grafici.

PAESAGGIO	● Acquisire il concetto di paesaggio (naturale e antropico) e di ambiente. ● Conoscere le principali caratteristiche morfologiche dei paesaggi dell'Italia e dell'Europa, le aree climatiche, le problematiche ambientali inerenti all'interazione uomo-clima.	● Riconoscere le tematiche riguardanti la tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale, a livello nazionale ed europeo. ● Riconoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi e gli ambienti naturali dell'Italia e dell'Europa anche in rapporto alla loro evoluzione nel tempo.	● Individuare le caratteristiche fisiche dell'Italia e dell'Europa. ● Saper descrivere una regione naturale e le principali zone climatiche. ● Adottare comportamenti ecosostenibili. ● Adottare un comportamento ecosostenibile (riciclaggio, raccolta differenziata, risparmio energetico, idrico…).

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	● Conoscere il concetto di regione: storico- culturale e amministrativa (stato, regione, provincia, comune, città metropolitana)	● Utilizzare il concetto di regione (storico-culturale, amministrativa) a partire dal contesto italiano	● Analizzare il concetto di regione e sistema territoriale.

GEOGRAFIA CLASSE SECONDA			
Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; 4) competenza digitale; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.			
NUCLEI TEMATICI	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**

ORIENTAMENTO	● Conoscere gli strumenti funzionali all'orientamento: bussola, punti cardinali, mappamondo, carte, strumenti multimediali.	● Saper utilizzare la bussola, i punti cardinali, il mappamondo, le carte e i più recenti strumenti multimediali. ● Localizzare sulle carte geografiche gli stati europei.	● Orientarsi nello spazio geografico locale, italiano ed europeo.

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	● Padroneggiare i concetti e il lessico specifico della disciplina. ● Conoscere le diverse tipologie di carte (fisiche, politiche, tematiche) e gli strumenti per la rappresentazione dei dati (tabelle, diagrammi, istogrammi, aerogrammi…).	● Utilizzare il lessico specifico della disciplina. ● Interpretare le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica.	● Esprimersi utilizzando il lessico specifico della disciplina. ● Interpretare carte/mappe e grafici. ● Costruire mappe, carte e grafici.

PAESAGGIO	● Acquisire il concetto di paesaggio (naturale e antropico) e di ambiente. ● Conoscere le principali caratteristiche morfologiche dei paesaggi dell'Italia e dell'Europa, le aree climatiche, le problematiche ambientali inerenti all'interazione uomo-clima.	● Riconoscere le tematiche riguardanti la tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale, a livello nazionale ed europeo. ● Riconoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi e gli ambienti naturali dell'Italia e dell'Europa anche in rapporto alla loro evoluzione nel tempo.	● Individuare le caratteristiche fisiche dell'Italia e dell'Europa. ● Saper descrivere una regione naturale e le principali zone climatiche. ● Adottare comportamenti ecosostenibili. ● Adottare un comportamento ecosostenibile (riciclaggio, raccolta differenziata, risparmio energetico, idrico…).
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere le tappe di formazione, le istituzioni e il funzionamento dell'Unione Europea. ● Conoscere i fenomeni demografici, socio- culturali ed economici europei. ● Riconoscere le principali caratteristiche dei maggiori stati europei.	● Comprendere il concetto di cittadinanza europea sviluppando il senso di appartenenza all'Unione. ● Comprendere il ruolo e il funzionamento delle istituzioni ed organismi dell'UE. ● Comprendere l'importanza delle politiche comunitarie.	● Analizzare il concetto di regione e sistema territoriale. ● Riconoscere i riflessi della vita comunitaria europea nella quotidianità. ● Saper apprezzare le differenze sociali, linguistiche e culturali dei diversi stati europei.

GEOGRAFIA CLASSE TERZA			
Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; 4) competenza digitale; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.			
NUCLEI TEMATICI	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**
ORIENTAMENTO	● Conoscere gli strumenti funzionali all'orientamento: bussola, punti cardinali, mappamondo, carte, strumenti multimediali.	● Saper utilizzare la bussola, i punti cardinali, il mappamondo, le carte e i più recenti strumenti multimediali. ● Localizzare sulle carte lo spazio geografico extra-europeo.	● Orientarsi nello spazio geografico locale, italiano, europeo ed extraeuropeo.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	● Padroneggiare i concetti e il lessico specifico della disciplina. ● Conoscere le diverse tipologie di carte (fisiche, politiche, tematiche) e gli strumenti per la rappresentazione dei dati	● Utilizzare il lessico specifico della disciplina. ● Interpretare le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica.	● Esprimersi utilizzando il lessico specifico della disciplina. ● Interpretare carte/mappe e grafici. ● Costruire mappe, carte e grafici.

	(tabelle, diagrammi, istogrammi, aerogrammi…).		
PAESAGGIO	● Acquisire il concetto di paesaggio (naturale e antropico) e di ambiente. ● Conoscere le principali caratteristiche morfologiche dei paesaggi dell'Italia e dell'Europa, le aree climatiche, le problematiche ambientali inerenti all'interazione uomo-clima.	● Riconoscere le tematiche riguardanti la tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale, a livello nazionale ed europeo. ● Riconoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi e gli ambienti naturali dell'Italia e dell'Europa anche in rapporto alla loro evoluzione nel tempo.	● Individuare le caratteristiche fisiche dell'Italia e dell'Europa. ● Saper descrivere una regione naturale e le principali zone climatiche. ● Adottare comportamenti ecosostenibili. ● Adottare un comportamento ecosostenibile (riciclaggio, raccolta differenziata, risparmio energetico, idrico…).

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	● Conoscere i grandi fenomeni della Globalizzazione, dei cambiamenti demografici e delle migrazioni internazionali. ● Conoscere i principali organismi e le istituzioni internazionali. ● Riconoscere le problematiche relative alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità. ● Acquisire gli aspetti fondamentali di alcuni stati	● Comprendere i processi di trasformazione socio-economici del mondo attuale. ● Comprendere l'importanza e il funzionamento dei principali organismi e istituzioni internazionali. ● Comprendere le problematiche relative alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità.	● Analizzare il concetto di regione e sistema territoriale ● Riconoscere l'importanza delle istituzioni, degli organismi internazionali e delle loro funzioni.

	e continenti extraeuropei.		

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

GEOGRAFIA

Al termine della scuola secondaria di primo grado l'alunno

- ✓ Si orienta nello spazio usando carte geografiche di diversa scala, i punti cardinali e le coordinate geografiche.
- ✓ Utilizza opportunamente carte, fotografie attuali e d'epoca, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi per comunicare efficacemente informazioni di carattere geografico.
- ✓ Riconosce nei paesaggi naturali e antropici europei e mondiali gli elementi fisici, le caratteristiche sociali, culturali, economiche e artistiche, intese come patrimonio da tutelare e valorizzare.
- ✓ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo; valuta l'attività dell'uomo in rapporto alle specificità dei diversi territori.

MATEMATICA CLASSE PRIMA			
Competenze chiave europee: 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; 4) competenza digitale; 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.			
NUCLEO TEMATICO	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**

NUMERI	● Il sistema di numerazione decimale ● Terminologia, simboli e proprietà delle operazioni di base ● Significato e proprietà delle potenze e utilizzarle per semplificare calcoli e notazioni ● Il procedimento di calcolo di espressioni contenenti tutte le operazioni e tutte le parentesi ● I concetti di multiplo e di divisore, il significato e le applicazioni del mcm e del MCD ● Il significato di frazione come operatore e come numero	● Eseguire operazioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti, a mente, per iscritto o con gli strumenti, ● Fornire stime approssimate sul risultato di un'operazione e controllare la plausibilità di un calcolo ● Rappresentare i numeri conosciuti su una retta ● Esprimere misure utilizzando le potenze di 10 e le cifre significative ● Individuare multipli e divisori di un numero naturale ● Scomporre numeri naturali in fattori primi e utilizzare tale operazione per diversi fini ● Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni ● Descrivere con un'espressione	● Utilizzare con sicurezza tecniche e procedure del calcolo aritmetico scritto, mentale e con strumenti, anche con riferimento a contesti reali ● Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici

		numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.	

SPAZIO E FIGURE	● Il concetto di grandezza, di unità di misura, di strumento di misura ● Gli enti fondamentali della geometria ● Definizioni e proprietà dei principali poligoni ● I concetti di perimetro e di isoperimetria	● Rappresentare punti, rette, semirette e segmenti ● Operare con segmenti somma, differenza, multipli e sottomultipli ● Saper utilizzare riga, squadra, compasso ● Riconoscere e disegnare vari tipi di angoli. ● Confrontare angoli e operare con angoli somma, differenza, multipli e sottomultipli ● Costruire la bisettrice di un angolo ● Costruire rette perpendicolari e parallele. ● Costruire l'asse di un segmento. ● Riconoscere le proprietà degli angoli formati da rette parallele tagliate da una trasversale	● Gli enti geometrici fondamentali: punto, linea, piano, retta, semiretta, segmento. ● Gli angoli. ● Rette perpendicolari e parallele. ● Proiezioni su una retta. Concetto di distanza. ● I poligoni e le loro caratteristiche. ● Concetto e calcolo del perimetro ● I triangoli

		● Riconoscere gli elementi di un poligono e le loro proprietà	
RELAZIONI E FUNZIONI	● I concetti di base e la simbologia relativi agli insiemi numerici e non ● Il piano cartesiano	● Riconoscere un insieme e rappresentarlo con la simbologia appropriata ● Usare il piano cartesiano per rappresentare o interpretare funzioni empiriche o ricavate da tabelle	● Utilizzare il linguaggio matematico per rappresentare situazioni reali
MISURE	● Scegliere l'unità di misura più adatta in situazioni diverse. ● Risolvere problemi in cui sono coinvolte misure di grandezze	● Identificare una grandezza e l'unità di misura appropriata. ● Distinguere le diverse unità di misura, multipli e sottomultipli. ● Svolgere operazioni nel sistema	● Concetto di grandezza e sua misura ● Misure di lunghezza, capacità, peso ● Sistemi di misura non decimali.

		sessagesimale.	
DATI E PREVISIONI	● Le rappresentazioni grafiche	● Rappresentare insiemi di dati utilizzando anche il foglio elettronico ● Ricavare dati da una rappresentazione grafica ● Utilizzare, in situazioni significative, i dati per prendere decisioni	● Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, e utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo
IL PENSIERO RAZIONALE	● Comprendere ed utilizzare il linguaggio matematico ● Spiegare i procedimenti seguiti	● Passare dal linguaggio comune al linguaggio specifico ● Tradurre il testo in espressione e /o formula matematica.	● Le definizioni ed il linguaggio specifico della matematica

MATEMATICA CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee: 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; 4) competenza digitale; 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

Nuclei tematici	Conoscenze	Abilità	Competenze
NUMERI	● Il concetto di numero razionale e irrazionale ● I procedimenti di calcolo con le frazioni ● Le diverse rappresentazioni dei numeri razionali ● Semplici espressioni di calcolo con i numeri razionali ● La radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento a potenza ● I concetti di rapporto tra numeri e tra grandezze e le loro applicazioni ● Il significato, le proprietà e le applicazioni delle proporzioni	● Eseguire operazioni, ordinamenti e confronti tra i numeri razionali ● Rappresentare i numeri razionali su una retta ● Denotare un numero razionale nei diversi modi (frazioni, numeri decimali) consapevole di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni ● Calcolare radici quadrate esatte e approssimate ● Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri e fra grandezze ed esprimerlo nelle diverse forme ● Operare riduzioni e ingrandimenti in scala ● Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare	● Utilizzare con sicurezza tecniche e procedure del calcolo aritmetico scritto, mentale e con strumenti, anche con riferimento a contesti reali ● Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici ● Utilizzare il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per descrivere fenomeni e risolvere problemi concreti

		utilizzando strategie diverse	
SPAZIO E FIGURE	● Definizioni e proprietà dei poligoni ● I concetti di area e di equivalenza ● Le formule relative al calcolo dell'area di figure piane ● Il teorema di Pitagora e le sue applicazioni per risolvere	● Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano ● Determinare l'area di semplici figure piane anche scomponendole in figure elementari	● Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche piane individuando varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali ● Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le

	problemi di varia natura anche in contesti reali	● Stimare per difetto e per eccesso l'area di figure delimitate anche da linee curve ● Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure	strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici
RELAZIONI E FUNZIONI	● Il concetto di funzione ● Le grandezze proporzionali e le loro rappresentazioni grafiche	● Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà ● Utilizzare le relazioni di proporzionalità per ricavare dati e risolvere problemi ● Rappresentare sul piano cartesiano relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle	● Utilizzare il linguaggio matematico e coglierne il rapporto con il linguaggio naturale e con le situazioni reali ● Interpretare fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi
DATI E PREVISIONI	● Elementi e concetti di base delle indagini statistiche	● Raccogliere dati ● Rappresentare insiemi di dati anche utilizzando il foglio elettronico ● Individuare i valori medi (moda, mediana, media	● Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo ● Utilizzare il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per

		aritmetica)	descrivere fenomeni e risolvere problemi concreti

MATEMATICA CLASSE TERZA

Competenze chiave europee: 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; 4) competenza digitale; 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

Nuclei	Conoscenze	Abilità	Competenze
NUMERI	● Concetti, proprietà e procedimenti dei numeri relativi e del calcolo letterale	● Eseguire operazioni, ordinamenti e confronti tra i numeri relativi ● Rappresentare i numeri relativi sulla retta orientata ● Eseguire semplici espressioni con i numeri relativi ● Calcolare il valore di un'espressione letterale ● Risolvere problemi applicando il calcolo letterale	● Utilizzare con sicurezza tecniche e procedure del calcolo algebrico scritto, mentale e con strumenti, anche con riferimento a contesti reali ● Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici

SPAZIO E FIGURE	● Definizioni, proprietà e formule relative a circonferenza e cerchio ● Definizioni e proprietà relative alle principali figure solide ● Il concetto di volume e di equivalenza dei solidi	● Riprodurre figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato gli strumenti ● Calcolare lunghezza della circonferenza e area del cerchio ● Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali ● Calcolare aree e volume delle principali figure solide ● Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure	● Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche piane e solide individuando varianti, invarianti e relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali ● Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici
RELAZIONI E FUNZIONI	● Il significato di equazione e di identità	● Rappresentare graficamente dati e corrispondenze sul piano cartesiano. ● Individuare relazioni tra grandezze e proprietà geometriche e numeriche. ● Leggere e interpretare tabelle e grafici. ● Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa,	● Utilizzare in modo corretto le procedure di calcolo algebrico per operare in contesti reali

		da formalizzare tramite una funzione matematica. ● Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione	

	● Il significato di soluzione di un'equazione ● I procedimenti per risolvere semplici equazioni di primo grado ad un'incognita		● Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà
DATI E PREVISIONI	● I concetti di base relativi al calcolo delle probabilità ● Il significato di evento certo, possibile, probabile	● Determinare la probabilità di un evento in diverse situazioni ● Calcolare ed esprimere in diversi modi la probabilità di un evento	● Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppando ragionamenti sugli stessi e utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo ● Essere consapevole che il calcolo delle probabilità può essere uno strumento che aiuta ad operare scelte in situazioni di incertezza nella vita reale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO MATEMATICA

- ✓ Si muove con sicurezza nel calcolo nei diversi insiemi numerici, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- ✓ Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglie le relazioni tra gli elementi.

- ✓ Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- ✓ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- ✓ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.
- ✓ Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.
- ✓ Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.
- ✓ Sostiene le proprie convinzioni portando esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni.
- ✓ Accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.
- ✓ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.
- ✓ Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità.
- ✓ Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà

SCIENZE CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee: 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; 4) competenza digitale; 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE

FISICA E CHIMICA	● Le fasi del metodo scientifico ● La materia e le sue proprietà ● Il calore e la temperatura	● Individuare gli elementi e le caratteristiche di una osservazione e saperli descrivere ● Usare misure e strumenti adatti ● Classificare e rappresentare graficamente le informazioni ● Individuare le caratteristiche della materia nei diversi fenomeni ● Descrivere i cambiamenti di stato della materia ● Eseguire semplici esperimenti sui passaggi di stato ● Distinguere il calore dalla temperatura ● Fornire semplici interpretazioni dei processi termici che avvengono nella vita quotidiana	● Osservare e sperimentare sul campo ● Utilizzare consapevolmente in situazioni concrete il metodo scientifico ● Trasporre quanto imparato nella vita quotidiana, utilizzando il lessico specifico appropriato ● Interpretare semplici fenomeni naturali ● Usare in maniera responsabile le risorse naturali ● Utilizzare termini specifici

BIOLOGIA	● La teoria cellulare, la struttura della cellula animale e vegetale ● La respirazione cellulare e la fotosintesi clorofilliana ● I diversi livelli di organizzazione di un organismo ● Il sistema di classificazione dei viventi ● I concetti di variabilità e di biodiversità ● Le caratteristiche principali degli animali ● Le caratteristiche principali delle piante ● Il concetto di evoluzione e le principali teorie evolutive ● Livelli e rapporti ecologici	● Osservare e descrivere in modo semplice i fenomeni ● appartenenti alla realtà naturale ● Distinguere un vivente da un non vivente, un vertebrato da un invertebrato, un organismo autotrofo da uno eterotrofo ● Progettare e realizzare esperienze ● Individuare le relazioni tra viventi in una catena alimentare	● Esplorare, sperimentare e descrivere in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale ● Avere consapevolezza della complessità degli esseri viventi ● Riconoscere nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali ● Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a semplici formalizzazioni ● Adottare comportamenti consapevoli di rispetto degli esseri viventi e dell'ambiente ● Utilizzare i termini specifici

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	● Il pianeta Terra: idrosfera, atmosfera e suolo ● Conoscere il significato di global warming	● Descrivere il ciclo dell'acqua ● Descrivere la distribuzione delle acque sulla Terra ● Risparmiare e tutelare l'acqua nella vita quotidiana ● Riconoscere i diversi strati che compongono un suolo ● Descrivere la dinamica delle precipitazioni atmosferiche	● Essere consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, adottando modi di vita ecologicamente responsabili ● Ricavare da fonti diverse informazioni e dati ● Utilizzare termini specifici

SCIENZE CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee: 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; 4) competenza digitale; 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
FISICA E CHIMICA	● I tipi di moto dei corpi e la loro rappresentazione grafica ● Il concetto di forza ● I principi della dinamica ● Il concetto di equilibrio nei solidi e nei fluidi ● I diversi generi di leve ● La struttura atomica e le proprietà degli elementi ● La tavola periodica degli elementi ● La differenza tra miscugli e composti ● I legami chimici	● Individuare gli elementi e le caratteristiche di vari tipi di moto ● Costruire, leggere ed interpretare un grafico attinente ai vari tipi di moto ● Risolvere semplici quesiti sulle grandezze spazio, tempo, velocità ed accelerazione ● Comprendere il funzionamento delle leve ● Spiegare il concetto di forza sviluppando schemi e modelli ● Usare misure e strumenti adatti ● Distinguere elementi, composti e miscugli	● Esplorare e sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginare e verificarne le cause ● Ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite ● Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ● Avere curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico ● Utilizzare termini specifici

	● Le più comuni reazioni chimiche ● I composti organici e le molecole biologiche	● Ricavare dalla tavola periodica informazioni sulle proprietà degli elementi ● Individuare i diversi legami chimici	
BIOLOGIA	● Conoscere la differenza tra tessuti, organi, apparati e sistemi ● Conoscere caratteristiche e funzioni degli apparati del corpo umano	● Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche del corpo umano e le funzionalità dei vari apparati	● Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello microscopico e macroscopico ed essere consapevole delle

	● Conoscere i principi alimentari, le loro caratteristiche e le regole per una sana e corretta alimentazione ● Conoscere le principali norme di educazione alla salute	● Distinguere i diversi tipi di alimenti e saperne calcolare il potere energetico ● Applicare nella vita quotidiana quanto appreso sull'alimentazione	proprie potenzialità e dei propri limiti ● Scegliere consapevolmente tra differenti prodotti quelli più sani ● Utilizzare i termini specifici

SCIENZE CLASSE TERZA			
Competenze chiave europee: 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; 4) competenza digitale; 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.			
NUCLEI TEMATICI	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**
FISICA E CHIMICA	● I concetti di lavoro e di energia, i diversi tipi di energia ● Il significato di fonte energetica rinnovabile e non ● L'elettricità, le proprietà e le applicazioni	● Sapere che cosa si intende per lavoro e come questa grandezza è legata all'energia ● Individuare le forme di energia ● Individuare tra le fonti energetiche quelle rinnovabili e non rinnovabili ● Usare misure e strumenti adatti	● Esplorare e sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immaginarne e verificarne le cause; ● Ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite

		● Riconoscere le proprietà elettriche dei corpi ● Individuare e descrivere le proprietà e gli effetti elettrici ● Eseguire le osservazioni e/o gli esperimenti proposti rispettandone le varie fasi ● Riconoscere gli elementi di un circuito elettrico	● Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ● Spiegare le cause dei fenomeni fisici più semplici ● Utilizzare i termini specifici
BIOLOGIA	● Le caratteristiche e le principali funzioni degli apparati del corpo umano ● I principi di prevenzione delle malattie sessualmente trasmissibili ● Le basi della genetica e le leggi di Mendel ● Il significato di dipendenza	● Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche del corpo umano e le funzionalità dei vari apparati ● Elencare e osservare le principali norme igieniche ● Descrivere i danni all'organismo prodotti dal fumo, dalle droghe e dall'alcool	● Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, ed essere consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti ● Ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite ● Usare in maniera corretta le informazioni acquisite ● Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari

			● Utilizzare i termini specifici
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	● Principi di Geomorfologia: le forze interne alla Terra ● La storia del nostro pianeta e le sue relazioni con l'Universo ● Il Sistema Solare ● Come si formano e si evolvono le stelle ● Le teorie sulla formazione dell'Universo ● Conoscere la struttura interna della Terra	● Descrivere i principali moti della terra e le loro conseguenze ● Illustrare la distribuzione dei vulcani e dei terremoti nel mondo ● Individuare i principali corpi celesti del Sistema Solare ● Modellizzare e interpretare i fenomeni celesti utilizzando anche planetari o simulazioni al computer ● Descrivere anche con modelli e schemi la struttura della Terra	● Sviluppare semplici schematizzazioni d i fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni ● Avere curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico ● Esplorare, sperimentare e descrivere in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale

	● Conoscere il ciclo delle rocce ● Conoscere la differenza tra minerali e rocce e le loro principali caratteristiche ● Conoscere i processi di modellamento della superficie terrestre (forze esogene)	● Identificare campioni di rocce ● Realizzare esperienze quali, ad esempio, la raccolta e i saggi di rocce nel territorio	e ne indaga le cause ● Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SCIENZE

Al termine della scuola secondaria di primo grado l'alunno

- ✓ esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- ✓ Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- ✓ Utilizza i concetti fisici e chimici fondamentali in vari contesti di esperienza.
- ✓ Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- ✓ Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- ✓ È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- ✓ Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- ✓ Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

MUSICA CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 4) competenza digitale; 6) competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	● Le proprietà, ovvero i caratteri del suono (Altezza, durata, timbro e intensità) ● Primi elementi della notazione e terminologia specifica	● Riconoscere e analizzare i suoni secondo i quattro parametri (altezza, durata, timbro e intensità) ● Leggere e scrivere semplici frasi ritmico-melodiche in notazione intuitiva e tradizionale ●	● Fare uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali ● Conoscere ed utilizzare la notazione tradizionale
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DI MEZZI STRUMENTALI	● Riprodurre correttamente linee melodiche con la voce e con lo strumento, per imitazione e per lettura ● Riconoscere ed eseguire sequenze ritmiche ● Conoscere le tecniche di base per suonare uno o più strumenti	● Riuscire ad eseguire facili melodie con strumenti e voce ● Eseguire facili sequenze ritmiche ● Cantare e suonare semplici brani a più gruppi	● Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti

CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRENSIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI	● Gli strumenti musicali: le famiglie ● Storia della musica: preistoria, antichità, Medioevo ● Classificare, confrontare ed analizzare eventi sonori ● Riconoscere i principali timbri strumentali ed i vari parametri del suono	● Conoscere e classificare gli strumenti musicali ● Conoscere l'evoluzione storica e la funzione sociale della musica dalla preistoria al Medioevo ● Riconoscere e classificare all'ascolto i vari strumenti musicali ● Ascoltare e analizzare la funzione comunicativa-affettiva dei brani	● Riconoscere e analizzare le fondamentali strutture del linguaggio musicale ● Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico culturali

		● Riconoscere e comprendere messaggi musicali	
RIELABORAZIONE PERSONALE DI MATERIALI SONORI	● Intervenire creativamente nelle attività vocali e strumentali ● Inventare ed eseguire sequenze ritmiche e semplici linee melodiche	● Rappresentare graficamente in modo creativo e personale, eventi sonori ● Creare accompagnamenti ritmici e semplici melodie ● Esprimere la propria creatività attraverso esecuzioni strumentali e vocali	● Ideare e realizzare, partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, utilizzando forme di notazione e/o sistemi informatici

MUSICA CLASSE SECONDA			
Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 4) competenza digitale; 6) competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali			
NUCLEI TEMATICI	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**

COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	● Comprendere la corrispondenza suono-segno (notazione musicale) ● Sviluppo della capacità di ascolto per confrontare eventi sonori ampliando le conoscenze relative alle loro caratteristiche sonoro/organizzative	● Comprendere e usare le regole del linguaggio musicale (leggere e scrivere frasi ritmico/melodiche con i segni fino alle alterazioni); ● Utilizzare la simbologia musicale per la trascrizione dei caratteri relativi alla dinamica, all'andamento, all'agogica, all'espressione; ● Riconoscere e analizzare semplici strutture melodiche	● Saper riconoscere in un brano musicale alcuni timbri strumentali e le loro variazioni degli altri tre parametri musicali (altezza, intensità e velocità) ● Conoscere gli elementi di notazione musicale

		(incisi, semi frasi, frasi) del discorso musicale; ● Rappresentare graficamente la costruzione di frammenti musicali e la forma di facili brani individuando la ripetizione e la diversità delle parti	
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DI MEZZI STRUMENTALI	● Riprodurre sequenze ritmiche e melodiche; ● Sviluppare conoscenze tecniche di uno strumento e del suo uso; ● Eseguire correttamente canti per imitazione o per lettura, corali sia ad una o più voci;	● Migliorare la tecnica esecutiva degli strumenti melodici; ● Suonare brani con i nuovi segni studiati; ● Leggere ed eseguire brani strumentali, da soli o in gruppo, mantenendo il tempo; ● Utilizzare consapevolmente i caratteri del suono (intensità ecc) in improvvisazioni strumentali	● Saper suonare e cantare alcune melodie seguendo la notazione musicale

CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRENSIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI **MUSICALI**	● Conoscere gli strumenti in uso nei periodi storici esaminati, per comprenderne l'evoluzione ● Storia della musica: Rinascimento, Barocco, Neoclassicismo ● Sviluppare la capacità di ascolto attivo, critico e consapevole ● Riconoscere e analizzare con linguaggio appropriato le fondamentali strutture musicali e la loro valenza espressiva, anche in relazione ad altri linguaggi, mediante l'ascolto di opere musicali scelte come	● Ascoltare gli strumenti in uso nei periodi storici esaminati (Rinascimento, Barocco, Neoclassicismo) per conoscerne e comprenderne l'evoluzione; ● Conoscere stili e forme di epoche e generi musicali diversi, con riferimento alla musica dei periodi storici esaminati (Rinascimento, Barocco, Neoclassicismo) ● Analizzare e riconosce gli stili e le forme Ascoltare e analizzare la funzione comunicativa della musica	● Saper riconoscere e descrivere uno stile o una forma musicale dei periodi studiati

	esemplificative di generi, forme e stili storicamente rilevanti ● Riconoscere all'ascolto la ripetizione, la variazione, temi principali…	● Riconoscere i timbri degli strumenti del periodo studiato e le principali formazioni strumentali; ● Riconoscere all'ascolto la ripetizione, la variazione e il contrasto delle parti (temi principali, temi secondari) ● Riconoscere e analizzare con il linguaggio appropriato le fondamentali strutture musicali e la valenza espressiva	
RIELABORAZIONE PERSONALE DI MATERIALI SONORI	● Intervenire con idee personali nell'attività pratica e collettiva Organizzare e rielaborare in semplici idee le conoscenze acquisite ● Sviluppare la capacità di rielaborazione personale di materiali sonori	● Inventare, scrivere e produrre sequenze ritmico/melodiche ● Rielaborare la corrispondenza suono/segno con il linguaggio grafico/pittorico ● Rielaborare in maniera personale una semplice melodia, intervenendo sugli aspetti ritmici, dinamici, agogici e melodici	● Saper formare semplici battute ritmico melodiche nei tempi binario, ternario e quaternario

MUSICA CLASSE TERZA

Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 4) competenza digitale; 6) competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	● Scrittura musicale ● Le formazioni strumentali e le principali forme musicali ● software informatico per la scrittura digitale di partiture musicali ● Strutture linguistiche di base	● Saper leggere le partiture, scrivere su pentagramma e rielaborare in autonomia brani musicali ● Conoscere le formazioni strumentali e la struttura delle principali forme musicali ● Conoscere e utilizzare software per scrivere e trascrivere partiture musicali ● Utilizzare una terminologia appropriata per esprimere e motivare il proprio giudizio nei confronti dei vari generi musicali	● Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali ● Integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica

ESPRESSIONE VOCALE ED USO DI MEZZI STRUMENTALI	● Raggiungere adeguate tecniche esecutive sui vari strumenti musicali ritmici e melodici utilizzati nel corso del triennio per la didattica ● Eseguire canti per imitazione in modo corretto ● Leggere e eseguire brani musicali sia strumentali che corali, in contesto polifonico	● Mediante l'acquisizione di una personale tecnica strumentale essere in grado di eseguire brani musicali di una certa complessità ● Cantare e eseguire strumentalmente brani musicali di vario repertorio, sia individualmente che in gruppo, con o senza base di accompagnamento	● Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti

		● Cantare la linea melodica assegnata all'interno di un Coro polifonico	
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRENSIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI	● Storia della musica: romanticismo e novecento ● Conoscere prodotti e linguaggi musicali di culture e periodi storici differenti ● Riconoscere elementi e forme musicali di brani ascoltati ● Cogliere e capire le testimonianze storicosociali mediante l'ascolto di documenti musicali ● Mettere in relazione la realizzazione di messaggi musicali con la finalità espressivo-comunicativa	● Conoscere l'evoluzione storica e la funzione sociale della musica del romanticismo e del novecento ● Riconoscere all'ascolto brani musicali vocali e strumentali riguardanti culture e generi differenti ● Attraverso l'ascolto riconoscere diversi stili, forme e strumenti musicali ● Comprendere la relazione tra la Musica e gli eventi storici	● Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storicoculturali

RIELABORAZIONE PERSONALE DI MATERIALI SONORI	● Utilizzare e combinare in modo creativo diversi materiali sonori ● Avvalersi delle conoscenze acquisite per comporre sequenze ritmiche e melodiche	● Creare strutture formali, utilizzando modelli musicali esistenti ● Rielaborare brani musicali attraverso l'uso di risorse online e supporti multimediali ● Interpretare la propria inventiva e fantasia attraverso performance vocali e strumentali	● Ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione messaggi musicali e multimediali, utilizzando le proprie esperienze musicale e sistemi informatici

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MUSICA

Al termine della scuola secondaria di primo grado l'alunno

- ✓ Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.
- ✓ Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.
- ✓ Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.
- ✓ Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.
- ✓ Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.
- ✓ Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.
- ✓ Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.

ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 4) competenza digitale; 6) competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	● Usare correttamente strumenti, tecniche e materiali. ● Approcciarsi agli elementi del linguaggio visivo in maniera progressivamente più consapevole.	● Produrre elaborati personali che riflettano le conoscenze di base acquisite. ● Comunicare emozioni e stati d'animo attraverso il linguaggio grafico.	● Realizzare elaborati personali e creativi organizzati e progettati, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	● Familiarizzare con il lessico specifico della disciplina. ● Comunicare le proprie emozioni, le riflessioni e i pensieri personali sui lavori e le attività svolte. ● Approcciarsi agli strumenti e ai materiali. ● Apprendere gli elementi del linguaggio visivo (linea, superficie, punto, colori primari e secondari, colori caldi e Freddi). ● Introdurre alla percezione dello spazio e alla tridimensionalità attraverso la resa grafica delle luci e delle ombre. ● Approccio alla copia di un' immagine attraverso le tecniche base.	● Riconoscere gli elementi del codice visivo (punto, linea, forma, colori) ● Individuare la funzione espressiva delle immagini. ● Rielaborare in modo guidato alcune immagini osservate. ● Approcciare alla lettura e all' analisi di un'opera d'arte, utilizzando il lessico specifico della disciplina.	● Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo e relativi strumenti e materiali. ● Saper leggere, comprendere e descrivere i significati di immagini, filmati e prodotti multimediali. ● Analizzare e descrivere beni culturali e opere grafiche/ multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	● Conoscere gli elementi dell'arte e della cultura preistorica, antica e alto-medievale.	● Prendere coscienza della varietà e del valore dei beni culturali e ambientali.	● Leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica, sapendole collocare nei

	● Conoscere e apprezzare il patrimonio artistico, culturale e ambientale del territorio.	● Leggere e commentare in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte antica, collocandole nel contesto storico, culturale e ambientale cui appartengono.	rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; ● Sviluppare un atteggiamento attento e sensibile nei confronti della tutela e della conservazione del patrimonio.

ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA			
Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 4) competenza digitale; 6) competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali			
Nuclei tematici	**Conoscenze**	**Abilità**	**Competenze**

ESPRIMERSI E COMUNICARE	● Usare correttamente e consapevolmente strumenti, tecniche e materiali ● Utilizzare i segni ed il colore con funzione espressiva e comunicativa	● Produrre elaborati personali utilizzando in modo consapevole gli elementi di base del linguaggio visivo ● Utilizzare correttamente strumenti, materiali e tecniche sperimentando diverse modalità d'uso in funzione delle esigenze espressive e comunicative.	● Realizzare elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.

	● Rappresentare il volume e l'ombra in oggetti presenti nella vita quotidiana ● Produrre in modo consapevole messaggi visivi originali ed espressivi		
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	● Comprendere la composizione di un'immagine sapendone indagare elementi come la luce, la relazione tra figura e sfondo, l'uso del colore, le linee, le forme, ecc… ● Sviluppare la capacità di interpretare un messaggio visivo relazionandolo al contesto storico.	● Comprendere la funzione comunicative delle immagini consolidando le capacità di osservazione, analisi e descrizione di un messaggio visivo. ● Migliorare la percezione degli elementi strutturali di un' immagine (luce, ombra, spazio, colore, ecc) per saperne leggere la composizione. ● Conoscere gli elementi base della prospettiva	● Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo, saper leggere, comprendere e descrivere i significati di immagini appartenenti al panorama artistico. ● Analizzare e descrivere beni culturali e immagini varie utilizzando un linguaggio appropriato ● Interagire con gli altri collaborando e condividendo informazioni attraverso le tecnologie digitali

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	● Conoscere gli elementi dell'arte e della cultura medievale, rinascimentale e barocca ● Conoscere i principali metodi di rappresentazione della figura umana e dello spazio nell'arte. ● Comprendere il valore del patrimonio artistico e culturale.	● Leggere e commentare in modo guidato le opere più significative prodotte nell'Arte Medievale e Rinascimentale ● Saper esprimere ed argomentare opinioni. pensieri emozioni e sensazioni legate alla fruizione di un messaggio visivo.	● Leggere le opere artistiche più significative prodotte sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.

	del territorio regionale e nazionale		● Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio (e non solo) ed essere sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA			
Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 4) competenza digitale; 6) competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali			
NUCLEI TEMATICI	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**

ESPRIMERSI E COMUNICARE	● Utilizzare correttamente e in maniera originale le varie tecniche artistiche. ● Realizzare nuovi prodotti visivi utilizzando il linguaggio artistico con funzione espressiva e comunicativa ● Saper elaborare un messaggio visivo in maniera consapevole e con una finalità comunicativa precisa.	● Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio della Storia dell' Arte. ● Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale ● Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini	● Realizzare elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi

		● Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati a realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità comunicativa ed espressiva.	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	● Saper riconoscere i codici dei vari linguaggi visivi appresi ● Riconoscere il valore espressivo insito nei messaggi visivi	● Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore anche in relazione al contesto storico. ● Riconoscere i codici e le regole compositive tipiche di una corrente artistica e saperla contestualizzare anche con riferimenti precisi ad altre discipline.	● Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo, per leggere, comprendere e descrivere un'immagine. ● Saper utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere e commentare in maniera personale un'opera d'arte. ● Essere in grado di argomentare pensieri, opinioni e sensazioni per leggere ed interpretare in maniera personale i prodotti del panorama artistico moderno e contemporaneo.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	● Conoscere le principali strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni artistici, culturali e ambientali ● Conoscere gli elementi dell'arte e della cultura del '700, moderna e contemporanea	● Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene ● Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della	● Leggere le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali;

		produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea. ● Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.	. ● Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio (e non solo) ed essere sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ARTE

Al termine della scuola secondaria di primo grado l'alunno:

- ✓ realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi;
- ✓ padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali;
- ✓ legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio;
- ✓ riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione;
- ✓ analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 6) competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO	● Utilizzare il proprio corpo migliorando la coordinazione segmentaria sia statica che dinamica ● Prendere coscienza dello schema corporeo al fine di un miglioramento posturale. ● Acquisire coordinazione oculo-manuale e spazio temporale per l'approccio alle attività ludico sportive ● Sperimentare in varie situazioni ludico- sportive le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto		● Nelle attività di gioco motorio e sportivo conoscere le regole ed alcuni ruoli e cerca di metterli in pratica per prendere coscienza del proprio ruolo ● Utilizzare il linguaggio del corpo per interagire con gli altri ● Avere cura del proprio corpo adottando comportamenti positivi che favoriscano una corretta relazione con i compagni ● Capire i compagni per instaurare rapporti corretti ● Sapersi organizzare sfruttando il tempo ed il materiale a disposizione al fine di migliorare l'efficacia del
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	● Decodificare e imitare gesti tecnici sportivi e non sportivi in modo corretto ● Utilizzare il linguaggio corporeo per interagire con gli altri		
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY	● Riconoscere le finalità dell'attività ludico sportiva praticata ● Sperimentare varie forme di cooperazione in giochi e staffette ● Riconoscere giochi sportivi e partecipare alla loro realizzazione ● Capire il senso della regola		

	● Gestire il confronto e il rispetto dell'altro	lavoro ● Sperimentare le prime regole sportive
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	● Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica ● Assumere comportamenti adeguati e orientati ad un rispetto della propria incolumità e di quella degli altri ● Attraverso il miglioramento delle proprie capacità condizionali acquisire consapevolezza dei benefici dell'esercizio fisico su se stessi	

EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 6) competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO	Applicare e perfezionare gli schemi motori legati alla variabilità situazionale nella pratica ludica esportiva ● Migliorare la percezione spazio-temporale e la coordinazione oculo-manuale per rendere efficace l'azione nelle attività ludiche e sportive		● Nelle attività di gioco motorio e sportivo conoscere le regole ed alcuni ruoli e cercare di metterli in pratica per dare un contributo alla crescita del gruppo ● Utilizzare il linguaggio corporeo per migliorarela relazione all'interno del gruppo ● Prendere coscienza dell'importanza della cura del proprio corpo per favorire la relazione ● Relazionarsi con i compagni per instaurare rapporti corretti e collaborativi
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	● Assumere una propria autonomia gestuale in sequenze e prassie coordinative e sportive. ● Comprendere le strategie e i gesti dei compagni in situazioni ludico-sportive		
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY	● Gestire in maniera corretta le proprie capacità motorie mettendole a disposizione del gruppo o della squadra ● Partecipare alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione ● Applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi ● Gestire in modo consapevole le fasi della competizione sportiva con		

	autocontrollo e rispetto dell'altro	● Rispettare e acquisire consapevolezza del tempo per una migliore realizzazione del lavoro ● Adottare corretti comportamenti nella pratica ludico sportiva
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	● Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica a seguito di metodiche di allenamento e abitudini alimentari corrette ● Rispettare, nell'attività ludico sportiva, se stessi e gli altri ● Anteporre il benessere e la crescita del gruppo alla voglia di imporsi o di vincere ad ogni costo	

EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA

Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale; 6) competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO	● Applicare in modo strategico ed efficace il gesto motorio nelle attività ludiche e sportive ● Gestire, progettare e valutare l'efficacia delle varie azioni motorie in ambito sportivo controllando spazio e tempo in modo efficace		● Nelle attività di gioco motorio e sportivo conoscere le regole ed alcuni ruoli e metterli in pratica per costruire la propria identità e per conoscere i propri limiti ● Utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere emozioni ed abilità ● Riconoscere corretti stili di vita per aver cura della propria salute ● Relazionarsi con i compagni per instaurare rapporti civili, di collaborazione, di aiuto e
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	● Saper applicare e padroneggiare la propria gestualità in sequenze motorie e nell'attività sportiva ● Saper elaborare strategie di gioco sempre più complesse		
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY	● Consolidare e applicare le capacità coordinative, adattandole alle esigenze delle varie attività motorie e sportive ● Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottando nella squadra comportamenti collaborativi ● Applicare correttamente il regolamento tecnico dei		

	giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro ● Gestire in modo consapevole gli eventi dell'attività ludico-sportiva interiorizzando un corretto fair play	sostegno reciproco ● Gestire il proprio tempo e il materiale a disposizione e impegnarsi per consentire una miglior partecipazione all'attività ● Riconoscere i valori dello sport e metterli in pratica per rispettare sia le regole che i
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	● Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica sapendo applicare principi metodologici utili efunzionali per mantenere un buon stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari…) in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza ● Saper gestire in modo corretto i cambiamenti fisiologicie l'incremento delle proprie capacità condizionali per ● l'acquisizione di un sano stile di vita	

		compagni e per collaborare con gli stessi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

EDUCAZIONE FISICA

Al termine della scuola secondaria di primo grado l'alunno

- ✓ È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.
- ✓ Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- ✓ Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- ✓ Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- ✓ Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- ✓ È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

TECNOLOGIA CLASSE PRIMA			
NUCLEI TEMATICI	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE***
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	Terminologia tecnica specifica. Concetto di grandezza. Concetto di misura. Sistemi e strumenti di misura.	Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione	1-3-4-5-8
	• Riconoscere gli enti fondamentali della geometria e le figure piane. • Saper leggere le immagini schematiche di vari impianti (altoforno, macchina continua…)	Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative	1-8
	Il materiale di disegno tecnico. Rappresentazioni di figure piane	Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi	4-9

	Terminologia tecnica specifica. Classificazione, origine, provenienza e proprietà dei materiali. Caratteristiche, tecnologie di lavorazione, usi dei diversi materiali. Rapporto tra forma, materiale usato e lavorazione eseguita. Cenni storici sull'uso dei materiali. Carta, legno, ceramica, vetro, metalli e plastica.	• Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali • Utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni	2-4-5-8
	• Accostarsi a nuove applicazioni informatiche, esplorandone le funzioni e le potenzialità. • Accostarsi al social web (patente dello smartphone)	• Utilizzare l'hardware di base del pc • Gestire le cartelle di lavoro e usare i principali software della piattaforma Gsuite • Sperimentare coding (unplugged) • Fare attenzione alla gestione della propria privacy nelle piattaforme web • Riconoscere e saper agire con responsabilità in situazioni di cyberbullismo	5-9

PREVEDERE, IMMAGINARE E	Terminologia tecnica specifica del disegno tecnico. Concetto di grandezza. Osservazione diretta e uso degli	Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico	1-3-4-8

PROGETTARE	strumenti di misura		
	Riconoscere vantaggi e svantaggi dell'impiego di un materiale e confrontare diversi materiali	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche	2-3-4-5
	• Riciclo o riutilizzo dei materiali. • Immaginare e valutare la fattibilità che un oggetto comune sia realizzato con diversi materiali	Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in	1-2-7-8
	Definizione di metodo progettuale, comprensione della problematica, raccolta e analisi delle informazioni, pianificazione delle attività di un progetto assegnato	Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano	1-2-8
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	Conoscere gli oggetti di uso comune a scuola (compasso, biro)	● Saper usare semplici attrezzi e prepararli all'uso ● Saper assemblare gli oggetti	1-2-3-5
	Saper organizzare le procedure di sperimentazione. Utilizzare le procedure. Trarre conclusioni dalle prove sperimentali	Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia	6-7-8

	Realizzazione di un progetto, esecuzione dei compiti assegnati, modello e collaudo	Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti	1-2-3-5

TECNOLOGIA CLASSE SECONDA			
NUCLEI TEMATICI	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	Processo di rilievo, rappresentazione e quotatura di solidi. Scale di proporzioni.	Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione	1-3-4-5-8
	Individuare caratteristiche di forma e funzione da un disegno. Utilizzare terminologia tecnica specifica.	Riconoscere figure piane e solide. Leggere e interpretare proiezioni ortogonali ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Ricavare le misure da un disegno tecnico. Saper leggere le immagini schematiche di vari impianti.	1-8
	Il materiale di disegno tecnico. Rappresentazioni di figure solide in proiezioni ortogonali. Quotatura.	Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi	4-9

	Terminologia tecnica specifica. Classificazione, origine, provenienza e proprietà dei materiali. Caratteristiche, tecnologie, usi dei diversi materiali. Rapporto tra forma, materiale usato e lavorazione eseguita. Cenni storici sull'uso dei materiali. Tessuti.	● Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. ● Utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni	2-4-5-8
	Accostarsi a nuove applicazioni informatiche, esplorandone le funzioni e le potenzialità.	● Utilizzare il foglio di calcolo elettronico per realizzare semplici tabelle e creare grafici. ● Utilizzare software per presentazioni multimediali e semplici applicativi di grafica. ● Concetti di coding. ● Introduzione a software di modellazione assistita.	5-9
PREVEDERE, IMMAGINARE E	Terminologia tecnica specifica del disegno tecnico	Saper disegnare in scala.	1-3-4-8

PROGETTARE	Tecniche di lavorazione dei prodotti alimentari e conseguenze delle scelte dei consumatori a livello qualitativo e salutare	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche	2-3-4-5
	Conoscere le fasi per riprogettare un oggetto o un prodotto assegnato	Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano	1-2-7-8
	Definizione di metodo progettuale, comprensione della problematica, raccolta e analisi delle informazioni, pianificazione delle attività di un progetto assegnato	Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano	1-2-8

INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	Alimentazione, tecniche di trasformazione e conservazione del cibo. Degrado naturale di determinati prodotti.	Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti)	6-7-8
	Realizzazione di un progetto, esecuzione dei compiti assegnati, modello e collaudo.	Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti	1-2-3-5

TECNOLOGIA CLASSE TERZA			
NUCLEI TEMATICI	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**

VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	● Conoscere i propri strumenti di misura. ● Sapere cosa siano i rilievi di spazi dal vero e loro rappresentazione quotata.	Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.	1-3-4-5-8
	● Riconoscere le assonometrie. ● Saper leggere le immagini schematiche di vari impianti (centrali elettriche).	Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.	1-8
	Conoscere le procedure per disegnare in assonometria.	● Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. ● Rappresentare figure solide in assonometria. ● Effettuare il rilievo e la rappresentazione di oggetti e spazi. ● Disegnare gli elementi essenziali di oggetti e processi.	4-9
	Conoscere le proprietà su cui si vuole indagare. Individuare il tipo di prova, i materiali e le tabelle necessarie per le prove. Svolgere le prove anche costruendo semplici modelli.	● Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. ● Utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera	2-4-5-8

		metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. ● Tabulare i risultati e trarne considerazioni.	
	Accostarsi a nuove applicazioni informatiche, esplorandone le funzioni e le potenzialità.	● Elaborare i risultati delle indagini in formato elettronico, anche facendo grafici. ● Usare software di modellizzazione 3D. ● Navigare e ricercare informazioni in internet. ● Generare immagini 3D con l'IA.	5-9
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	Grandezze fisiche e unità di misura dell'energia nel Sistema Internazionale	● Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico ● Sapere eseguire e riportare le misurazioni in modo preciso	1-3-4-8
	Tecniche di produzione e trasformazione dell'energia, uso consapevole e nuove fonti di energia	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche	2-3-4-5

	Legami tra sviluppo socio/economico, fabbisogno energetico ed ecologia	Immaginare modifiche di processi di uso quotidiano	1-2-7-8
	Definizione di metodo progettuale, comprensione della problematica, raccolta e analisi delle informazioni, pianificazione delle attività di un progetto assegnato	Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano	1-2-8

INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	Analisi di semplici oggetti, rilievo e loro rappresentazione in assonometria	● Saper usare semplici attrezzi e prepararli all'uso. ● Saper assemblare gli oggetti.	1-2-3-5
	Realizzazione di un progetto, esecuzione dei compiti assegnati, modello e collaudo.	Progettare, rappresentare e realizzare un modello di scala.	1-2-3-5

*TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TECNOLOGIA

Al termine della scuola secondaria di secondo grado l'alunno

1. Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.

2. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

3. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.

4. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

5. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

6. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

7. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

8. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA (IRC) CLASSE PRIMA			
Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale, 4) competenza digitale, 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, 6) competenza in materia di cittadinanza, 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.			
NUCLEI TEMATICI	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**
INTRODUZIONE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE	● Domande dell'uomo (nascita, morte, vita, esistenza di Dio…)	● Saper cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa	● Apertura al trascendente, a interrogarsi e porsi delle domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione culturale e religiosa
RELIGIONI DEL MONDO ANTICO	● Categorie fondamentali della fede ebraica (rivelazione, profezia, alleanza, salvezza)	● L'alunno sa comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraica (rivelazione, profezia, alleanza, salvezza)	
RELIGIONE EBRAICA	● L'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù	● Conoscere l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù, correlandole alla fede cristiana che – nella prospettiva pasquale – riconosce in Lui il Messia, il Dio fatto uomo	● Proseguire in autonomia nella comprensione della storia della salvezza attraverso la vita e l'insegnamento di Gesù; ● Riconoscere e individuare alcuni riti espressivi della fede

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA (IRC) CLASSE SECONDA			
Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale, 4) competenza digitale, 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, 6) competenza in materia di cittadinanza, 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.			
NUCLEI TEMATICI	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**
PRIMA COMUNITÀ CRISTIANA	● La vicenda della morte e risurrezione di Cristo	● Riconoscere la vicenda della morte e risurrezione di Cristo	● Individuare nella fondazione della Chiesa una tappa della storia della salvezza.

		nella prospettiva dell'evento pasquale.	
STORIA DELLA CHIESA	● i Vangeli come documento storico culturale	● Saper adoperare i Vangeli come documento storico culturale e apprendere che nella fede della Chiesa sono accolti come Parola di Dio	● Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile elaborando criteri per un'interpretazione consapevole.

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA (IRC) CLASSE TERZA

Competenze chiave europee: 1) competenza alfabetica funzionale, 4) competenza digitale, 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, 6) competenza in materia di cittadinanza, 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
LE GRANDI RELIGIONI DEL MONDO	● Caratteristiche fondamentali delle principali confessioni diffuse nel mondo	● Comprendere nelle domande dell'uomo le tracce di una ricerca religiosa ● Comprendere alcune caratteristiche fondamentali delle principali confessioni diffuse nel mondo	● Interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo

CRISTIANESIMO E TEMATICHE ATTUALI	● Risposta cristiana di vita ● Prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza ● Scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine	● Confrontarsi con la risposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile ● Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte, ma non conflittuali dell'uomo e del mondo	● Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili; ● Iniziare a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e imparare a dare valore ai propri comportamenti

		● Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO **IRC**
✓ L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. ✓ A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. ✓ Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. ✓ Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. ✓ Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

- ✓ Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.